



حقیقت انقلاب ثور

ادگان کمیته مرکزی حزب دموکراتیک خلق افغانستان

چاوشنبه ۲۰ جون ۱۳۶۳

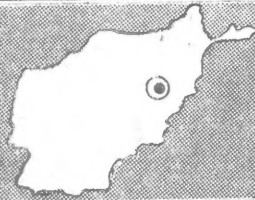
Feb. 20, 1985

سال پنجم شماره ۱۴۴

شماره مسلسل ۱۰۵۷

سال تاسیس ۱۳۵۹

رویداد های وطن



توزیع اسناد ملکیت زمین

نود قطعه سند رسمی ملکیت زمین اخیراً طی مراسمی برای دهقانان بی زمین و کم زمین قریه طهر آبی مر بو ط مرکز ولایت سنجان توزیع گردید در مراسمی که بهمین مناسبت با اشتراک تعداد زیادی از دهقانان و زحمتکشان آنقریه دایر گردید دوتن از دهقانان قریه مذکره که موفق بدیافت سند رسمی ملکیت زمین گردیدند بنیایندگی از دیگران صحبت نمود ده طمینان دادند که در تامین امنیت و حراست از زمین و حاصلات شان آماده بوده و سطح حاصلات خود را بیش از پیش ارتقاء میدهند.

طبق یک خبر دیگر یکصدو چهل و چار خانواده از دهقانان بی زمین و کم زمین قریه طهر آبی مرکز ولایت بدخشان به ادامه تطبیق مرحله دوم اصلاحات دموکراتیک ارضی اخیراً طی مراسمی صاحب زمین گردیدند.

باختر



مبارزه بغا طر محو کامل بی سواد ی در کشور ادامه دارد. مدت طول سال جاری در مجموع در مروط ناحیه نهم حزب بنود پنج هزار نفر از کورس های سواد آموزی فارغ شده اند. عکس گوشه ای از کورس سواد آموزی در د فابریکه پشمینه بافی پلچرخي نشان میدهد.

عکاسی هاشم نذیر

توزیع اپارتمانهای رهائشی

تعداد ۸۶۰ اپارتمان پلان اعمار بلا کهای رهائشی مکروربان روز تا روز قوت می یابد فابریکه خانه سازی در سال ۱۳۶۲ به تعداد ۵۶۸ اپارتمان اعمار نموده، در حالیکه در سال ۱۳۶۳ به

کلید و اسناد اپارتمانهای بلاک ۱۵۴ مکروربان سوم صبح دیروز برای یکتعداد از شهریان مستحق توزیع گردید. خبرنگار حقیقت انقلاب ثور به اساس گزارش یک منبع



مواصالت تیلگرام امتنانه

بجو اب تیلگرام تبریکه رفیق سلطانعلی کشتنده عضو بیروی سیاسی کمیته مرکزی حزب دموکراتیک خلق افغانستان و رئیس شورای وزیران جمهوری دموکراتیک افغانستان که عنوانی هونسن رئیس شورای وزیران جمهوری دموکراتیک مردم کمپوچیا بمناسبت انتخاب وی بیعت رئیس شورای وزیران آن کشور مخابره شده بود اخیراً تیلگرام امتنانه بکابل مواصلت کرده است. در تیلگرام از روابط دوستانه و همکاریهای همه جانبه برادرانه میان جمهوری دموکراتیک افغانستان و جمهوری دموکراتیک مردم کمپوچیا یادآوری شده و برای پیروزیها و رفاه و شکوفایی مردم کشور انقلابی افغانستان ابراز آرزومندی های نیک شده است.

باختر

تأثیر حزبی بر همه امور را تأمین کنیم (ص ۳)

وضع هندو سیاست امپریالیزم (ص ۵)

مبارزه - افتخارات

انقلاب شکوهمند ثور به پیروزی رسید. جمعه توردی از انقلاب کمتر میدانست. در همسایگی آنها جوانی زندگی میکرد که او را حزبی میگفتند. جمعه توردی فروتنی و اخلاق پسندیده او را دوست داشت. باخود گاهگاه تکرار میکرد: حزبی، حزبی. آهسته آهسته بمفهوم حزبی بودن آشنا شد، ولی پیشرفت او در همین نقطه متوقف گردید. او که استبداد



جمعه توردی

ار با بیان ده را برپا گوشت و پوستش حس میکرد و یاد صحنه دلخراشی را که باری پدرش را از بابای عصایش زده بود، روح و روانش را می آزد. قدری از زبان خودش میشنویم: با

(ص ۶)

حزبی بودن امتیاز نیست

مدت بیست سال وا ندی از زندگی پر خم و پیچ و افتخار آمیز حزب دموکراتیک خلق افغانستان حزب طبقه کارگر و همه زحمتکشان کشور میگردد. الماس خصلت انقلابی حزب ما در بیکار های دشوار طبقا تی صیقل خورده است، حزب ما بز رنگت پس افتخارات را نصیب گردیده، تاریخ حزب ما تاریخ خور و حماسه است.

اعضای حزب ما باشجاعت و دلیری از آن هنگامیکه حزب پرچم گلگون نبرد رها بی بخش خلق را بر افراشت و در شرایط که استبداد طراز آسیا بی بر کشور ما بیداد میکرد تا امروز که حزب ما به حزب حاکم تبدیل شده است قهر ما تا نه رز مبد ندومیزد هند. دین جای شاک نیست که اکثریت بزرگ اعضای حزب ما هم اکنون در شرایط جدید با تمام ایمان و عقیده خود جانبازان نه در راه ارمان سترگ و مقصد سحر حزب و انقلاب قدم میگذازند و بدون هیچگونه تردید و تزلزل بر خط سرخ حزبیت پیش میروند.

ولی سوال در اینجا است که آیا میتوان در صف حزب کسی را که نتوانسته اند خود را با مشی روشن دهری حزب ما و با اقتضات انقلاب عیار سازند، یافت؟ در حزب ما هستند کسانی که حزبی بودن را به معنی امتیاز داشتن می پندارند و فکر می کنند که به اصطلاح آقا و بادر مردم هستند. آنان حزبی را تنها در تشریفات قبول کرده اند. یک عده از این افراد بیگانه با حزب به افتخارات دیروزی خود می بالند و به حساب پیروزی می خوانند از آنان تجلیل بعمل آید. آنان فراموش می کنند که دیروز با چه طمع و طراقی از وفا داری به امر حزب، امر رهبری، امر انقلاب و امر مردم دم میزدند و لای

امروز که به چوکی و قدرت رسیده اند، به بیوگرات ها تبدیل شده اند و به فساد و انحطاط اخلاقی گراییده اند و یا از اجرای وظایف آنگونه که حزب و اصول حزبی حکم میکند شانه خالی می کنند. در گرفتن امتیاز در صف اول قرار نمیگیرند و در اجرای وظایف انقلابی نه تنها به صف اخیر بلکه به آخر پس نقطه صف خود را می رسانند. حزب ما باتمام این خصایل بیگانه است و نمی تواند آنها را در وجود اعضای خود تحمل کند. عضو حزب با شایستگی آنرا در عمل داشته باشد که خود را عضو حزب به معنی واقعی کلمه محسوب کند. تمام آنچه را که در حرف میگوید در عمل پیاده کند، ضعف ها، نواقص و کمبود

ها را تنها به وسیله عمل تصحیح و رفع نماید و کرد. های خود را با عمل و در عمل آزمایش کند. عضو حزب باید در هوا و هوس چوکی پرستی و مقام طلبی غرق نشود. در دورن خلق را و منافع انقلاب را فراموش نکند.

رفیق ببر که کار مل متشی عمومی کمیته مرکزی د. خ. بار ها تصریح نموده است که اعضای حزب ما باید «حزبی بودن را با ابراز شایستگی و صلاحیت لازم، انضباط و دسیلین را با ابتکار و بر خورد خلاق نسبت به امور در خود تلفیق دهد و دلسوز و مشفق نسبت به انسان بوده و در زندگی دیگر نمونه باشد و قانونیست انقلابی را اکید مراعات نماید... باید با وفاداری و صداقت به امر حزب، انقلاب، حاکمیت مردم، وطن و خلق خدمت کند».

اعضای حزب ما باید این رهنمود های عمیقاً انقلابی رفیق ببر که کار مل را مشعل راه خویش سازند.

هر حزبی باید سمبول و نماد و تقوا باشد. حزبی بودن یعنی در صف مقدم مبارزه قرار داشتن، حزبی بودن یعنی متواضع بودن و با تقوا بودن، حزبی بودن یعنی خود را در راه آرمان حزب، انقلاب و مردم وقف کردن، حزبی بودن یعنی گذشتن از تمام منافع شخصی و امتیازات، حزبی بودن یعنی غلبه کردن بر ضعف ها و امراض بیگانه.

رفیق ببر که کار مل در بنیانه تاریخی ۸۰ قوس ۱۳۶۲ گفت: «ما حزبی ها از همه اول باید در تمام شئون زندهگی و معاشات و در تقوای زندهگی و در حیات خصوصی خود در صف مقدم باشیم و به درجه اول سینه های خود را سپر دفاع از وطن و انقلاب سازیم. ما باید همه مردم را به دنبال خود بکشیم و در همه عرصه ها و حوادث زندهگی چنین عمل نماییم».

اینست خصایل یک حزبی و یک انقلابی واقعی و اینست آنچه که حزب از ما میطلبد. هر کسی که نخواهد و یا نتواند خود را در کار مبارزه انقلابی به سطح بلند مطالبات حزبی برساند و آن طوریکه مشی اصولی و خرد متدانه رهبری حزب ما حکم میکند راعیار سازد ناگزیر از پیروزی و شکست و انقلاب عقب میماند و به درد هیچ کاری نخواهد خورد و در حزب ما جای برای چنین افراد وجود ندارد. بگذار همه اعضای حزب در عمل ثابت کنند که حزبی بودن امتیاز نیست.

اخبار خارجی

استقبال از اعلامیه دهلی

رفیق ایریش هو نیکرمنشی عمو می کمیته مرکزی حزب سوسیالیست متحد آلمان رئیس شورای دولتی و رئیس شورای دموکراتیک آلمان پیاپی را به سران دول ویا حکومات کشورهای آرتانتین یونان، هند، مکزیکو، سویدن و تا نرا نیا که آنها رسماً یا داشت اعلامیه دهلی نورا به رفیق ایریش هو نیکرمنشیه نموده بودند، از سال داشته است. در پیام اظهار شده که

با توجه و علاقمندی زیاد اعلامیه دهلی را دریافت داشتیم من با این نظر شما همنا و هم صدا هستیم که آیند مخلق هادر خطر است و اکنون ضروری است که در مسیر صلح قرار دارد، پیروز گردیم. به شما اطمینان میدهم که جمهوری دموکراتیک آلمان محتوی اعلامیه دهلی را حمایت می نماید. رفیق ایریش هو نیکرمنش

(ص ۴)

● قطعات اردوی مردمی آنکو لا ۲۰۶ نفر اعضای سازمان ضد انقلابی یونیتارا در ماه جنوری به قتل رسانیده و ۱۴ نفر دیگر آنها را گرفتار کرده اند. به گزارش آژانس انگولاصد نفر از روستایان را که زیر یوغ باند های ضد حکومت بسر می بردند آزاد ساخته اند.

● آژانس خبری دی. پی. ا. گزارش داده که از همان آغاز به قدرت رسیدن کابینه هلموت کول در سال ۱۹۸۲ صدور اسلحه و تجهیزات نظامی از جمهوری فدرالی آلمان وسیعاً گسترش یافته است و آن کشور در سالهای ۱۹۷۵ - ۱۹۸۰ اجازه نامه تهیه سلاح را به ارزش ۸۱۰۰ میلیون مارک صادر نموده، در حالیکه طبق احصائیه های رسمی تنها در سال ۱۹۸۳ این رقم تا ۸۶۰۰ میلیون مارک رسیده است.

باختر

قانون ارگان های محلی قدرت دولتی و اداره

گرامیداشت سنت های مثبت اجتماعی

درونی اقوام و قبایل را تا دیده گیریم، بناء در حالی که خود را هرگز برده شرایط و سنت ها هم نساخته و نمی سازیم لازم است تا با کار و بسط و پیگیری و استوار آن بخش از سنت ها و نهاد های اجتماعی درون اقوام و قبایل را که قدرت حیات بیشتری داشته و با انتقال تجارت انقلاب بی غنا و بیشتر و موثر تری کسب می کند، تشخیص و مورد استفاده کار انقلابی به ویژه در راه به چگونگی آماده سازی شرایط مساعد برای تحقق قانون ارگان های محلی بکار گرفت. در این شکی نیست که عقب ماندگی های دیرینه، وجود برخی سنتی تر مز کهنه و مقادیر و پایداری عوامل عقب گرای می وجود در چارچوب بقایای مناسبات قومی قبیلوی، بیسوادی عمومی، دشواری کار در بین زنان کلاسی جبهات از حیات سیاسی و اجتماعی به دور مانده و جلب توجه های وسیع کوچیان و نیمه کوچیان کشور همه و همه مشکلات و موانع اند که به اضافه اثرات ناگوار جنگ اعلان شده امپریالیستی بر روند کار انقلاب در این عرصه اثر می گذارد. ولی به یقین، نیروی انقلابی و حقانیت مشی حزب و دولت انقلابی روز تا روز کسب نفوذ نمود می توان با تجارب اندوخته شده در جریان انقلابی همه مشکلات و موانع را حل ساخته و پیروزی قطعی و محتوم را حاصل داشت. بختری

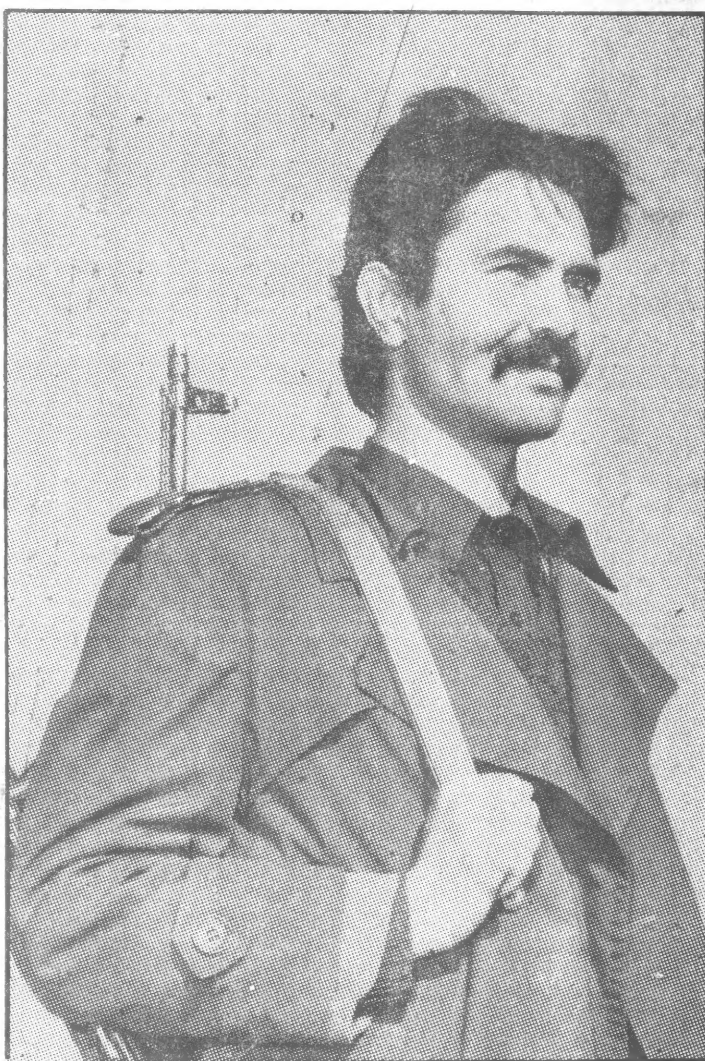
استقرار قدرت سیاسی را در سطح مجموع کشور به نحوی یکسان و یک پارچه نیافت و نوع اداره خود گردانی قومی - قبیله ای در اغلب موارد وجود خود را با سرسختی در برابر مرکزیت دولتی حفظ نمود. تنها با انقلاب ثور بود که نظام سیاه سی نوین کشور با ماهیت عمیقاً ملی و دموکراتیک خود توانست به تدریج و گام به گام در جهت ایجاد یک ارگان - نیزم زنده، فعال، یک پارچه و متحد دولتی که در همه ابعاد خود تضمین کننده منافع و آزادی های خلق

مردم کشور ما افغان - نستان تا پیروزی انقلاب شکوهمند ثور در جمع عقب نگه داشته ترین کشورهای در دست ترین نوع استعمار و استمرگری نظام فئودالی و ماقبل فئودالی حیات به سر میبردند. عقب ماندگی با لنسبه طولانی تاریخی، تسلط اندیشه های تیپ قرون وسطی با ذهنیت عقب مانده اجتماعی از آن، وجود مناسبات ظالمانه استثمار و انواع ستم های ملی و اجتماعی همراه با دور نگه داشتن عمده یوده های میلیونی مردم از سهمگیری در حیات سیاسی کشور و وجود چارچوب قومی - قبیله ای که مانع وحدت و همبستگی یکپارچه خلق ها و زحمتکشان میهن ما می شد باعث گردید که بر علاوه تأثیرات ناگوار این وضع بر حیات اقتصادی - اجتماعی و فرهنگی کشور، وضع سیاسی نیز به نحوی پراکنده، نااستوار و متزلزل طس طریق نماید. به این معنا که رژیم فئودالی سلطنتی و رژیم ملاک بورژوازی داود هیچ کدام نتوانست دولت را به معنی اصلی این کلمه به مثابه یک ارگان زنده، یک پارچه و فعال در همه نقاط افغانستان و در چارچوب قوانین طرح شده دولتی وقت بیاد نمایند ضعف اداره مرکزی دولتی که از ماهیت کهنه درونی آن ناشی می شد و سخت جانی و پایداری مناسبات قومی قبیلوی از جمله عوامل بود که دولت های وقت توان

ایجاد یک ارگان نیزم زنده، فعال، یک پارچه و متحرک دولتی مستلزم سهمگیری وسیع توده ها است

میهن انقلابی ما فراهم می آورد. در شرایط کنونی که حزب و دولت انقلابی ما برای بر آوردن این مامول، که باید همه خلق های کشور را به پیمان وسیع و گسترده به سوی سهمگیری مستقیم و فعال در حیات سیاسی و دولتی کشاند، قانون ارگان های محلی قدرت دولتی و اداره در ج. د. را نافذ و برای تحقق انتخابات مربوط آماده می و سیم را لازم و حتی شمرد. تشخیص و بکار برد دقیق، تمیز و به موقع سنت های مثبت اجتماعی امر کاملاً ضروری و حیاتی بوده است. از آنجا که ما نمی توانیم و حق هم نداریم برای یک و یکبار همه شرایط ویژه کشور و مناسبات

های کشور بود کاملاً بردارد. حزب و دولت انقلابی ما بعد از انقلاب و تکاملی انقلاب با درک سالم و علمی از چگونگی وضع اجتماعی کشور و با تکیه بر آخرین و موثرترین دست آورد های جنبش های مترقی و ملی دموکراتیک دوران ما در این راه به بنیاد های استوار، کار وسیع انقلابی و توده ای را به مثابه وسیله کار را برای رسیدن به هدف اصلی حزب و انقلاب که همانا عمارت جامعه نوین مبتنی بر عدالت اجتماعی است، باز گذاشت. ایجاد جبهه ملی پدر وطن و سایر سازمانهای اجتماعی، احیا، توسعه و تقویت جرگه های قومی، تشکیل یا نقض ترین سران قومی قبیلوی و



سپاهیان انقلاب در سنگر های مبارزه و کار حماسه می آفرینند. عکس: عبداللہ انجیر استیتوت مسروی پروژه سازی وزارت آبیاری و منابع آب که تاکنون در عملیات های زیادی دریا سازی مناطق از لوٹ اشرا و امور تبلیغاتی سهم فعال داشته است. عکاسی: ح. ا. ث.

ملاقات دو ستانه

رفیق دستگیر پنجشیر عضو بیروی سیاسی کمیته مرکزی حزب دموکراتیک خلق افغانستان و رئیس اتحادیه نویسندگان جمهوری دموکراتیک افغانستان عصر دیروز در مقرآن اتحادیه با هیات اتحادیه زور نالستان جمهوری مردم پولند ملاقات نمود.

طی این دیدار پیرامون فعالیت های اتحادیه نویسندگان و موضوعات مورد علاقه صحبت بعمل آمد.

هیات اتحادیه زور نالستان جمهوری مردم پولند بریاست اندری میسل کوویچ سکرتر جنرال آن اتحادیه بدعو ت اتحادیه زور نالستان جمهوری دموکراتیک افغانستان مشغول دیدار دوستانه از کابل میباشد.

باختر

تدویر جلسه

جلسه قرارگاه زون جنوب غرب پیروز به اشتراک رفیق برید جنرال محمد یاسین صادقی منشی کمیته مرکزی ج. د. خ. ا. و رئیس عمومی امور سیاسی اردو در مقر آن زون در شهر فراه دایر گردید. در این جلسه بعد از آنکه گزارشهای به ارتباط کار و فعالیت های اعضای آن قرارگاه توسط مسوولین مربوط ارائه گردید، رفیق برید جنرال محمد یاسین صادقی به ارتباط کار بیشتر در مناطق قبایلی و تشدید کار جلب و احضار به تفصیل صحبت کرد. به اشتراک کنندگان جلسه را بوظایف و مسوولیت های شان متوجه ساخت.

طبق یک خبر دیگر رفیق برید جنرال یاسین صادقی در خالیکه رفیق برید جنرال محمد فاروق رئیس عمومی امور سیاسی وزارت داخله با وی همراه بود از لوائ بیست و یک میکانیزه فراه فرماندانی خارتوی و بخشهای مختلف پرور شکاه وطن آنولایت دیدن کرد.

باختر

احتجاجیه وزارت امور خارجه ج. د. ا.

شارژ دایر فیسر سفارت پاکستان در کابل ساعت ۳۰ قبل از ظهر ۳۰ حوت به وزارت امور خارجه احضار و مسوول شعبه اول سیاسی مطالب آتی را بوی متذکر گردید. مقامات پاکستانی اخیراً باردیگر ادعا نموده اند که گویا دو فروند طیاره افغانی روز بیست و سوم دلو وارد فضای پاره چنار گردیده و در سه کیلومتر جنوب شرق خاراچی دوم بزمین فر ریخته اند.

باختر



جانیان بی کیفر نمی مانند

از ابتدای تاریخ توقیف به مدت نوزده سال حبس، سید مختشم ولد سید حسن ساکن گذر گله جواز خانه به جرم عضویت در بهند حرکت و شروع به قیام مسلحانه علیه دولت، نظر به اوضاع و احوالش با در نظر داشت بند یک ماده هشتاد و چهار قانون جزاء از ابتدای تاریخ گرفتاری به مدت چارده سال حبس در دارالتأدیب رجب علی ولد محمد ابراهیم ساکن گذر حیات شهر مزار شریف به جرم عضویت در بهند حرکت و شروع به قیام مسلحانه علیه دولت، نظر به اوضاع و احوالش با در نظر داشت بند یک ماده هشتاد و چهار قانون جزاء از ابتدای تاریخ توقیف به مدت

ده سال حبس در دارالتأدیب مدتی نوزده سال حبس، سید مختشم ولد سید حسن ساکن گذر گله جواز خانه به جرم عضویت در بهند حرکت و شروع به قیام مسلحانه علیه دولت، نظر به اوضاع و احوالش با در نظر داشت بند یک ماده هشتاد و چهار قانون جزاء از ابتدای تاریخ گرفتاری به مدت چارده سال حبس در دارالتأدیب رجب علی ولد محمد ابراهیم ساکن گذر حیات شهر مزار شریف به جرم عضویت در بهند حرکت و شروع به قیام مسلحانه علیه دولت، نظر به اوضاع و احوالش با در نظر داشت بند یک ماده هشتاد و چهار قانون جزاء از ابتدای تاریخ توقیف به مدت

نستان، بر متهمین موقع داده شد تا در قضای کاملاً دموکراتیک دفاعیه های شان را ارائه نمایند. متهمین در نتیجه بررسی قضایی مطابق به احکام قانون نافذ جمهوری دموکراتیک افغانستان بجرم ارتکاب جرایم ضد دولتی و ضد انقلابی ملزم شناخته شده حکم محکمه با رعایت قانونیت انقلابی در مورد آنها چنین فیصله صادر شد. محمد شریف ولد قوشه، محمد علی ولد رجب علی، محمد هاشم ولد توره شاه و باز محمد مشهور به بازو ساکنان گذر چغند شهر مزار شریف به جرم عضویت در بهند حرکت علیه دولت جمعیت هر یک محکوم به

هیات قضایی محکمه اختصاصی انقلابی جمهوری دموکراتیک افغانستان، طی دو جلسه علنی قضایی که بروز های ۲۲ و ۲۴ دلو، در ادیتوریم تخنیک نفت و گاز مزار شریف دایر گردید پس از رسیدگی قضایی شش تن از متهمین مربوط به باند جمعیت و پنج تن دیگر منسوب به باند حرکت، فیصله های قضایی صادر نمود. درین جلسه که مزار شریف اشتراک داشتند، بعد از آنکه خارتوال اختصاصی انقلابی زون شمال، صورت اتهام نامه هر یک از متهمین را قرائت نمود. مطابق به حکم ماده سی اصول اساسی جمهوری دموکراتیک افغان

کارگران مرکز ترانسپورتی افسوتی با کار و تلاش قهرمانانه خویش بخاطر فعال نگه داشتن وسایط ترانسپورتی، سهم شایسته خویش را در پروسه انقلابی در کشور ایفاء میکنند. عکس: عبدالقدیر وسیدانوردوتن از کارگران مرکز ترانسپورتی افسوتی. عکاسی: ح. ا. ث.

بخاطر ارز یابی تطبیق پلان کمپلکس

جلسات اعضای قرارگاه مشترک زون شرق و قرارگاه های ولایات ننکرهار، ککر لغمان بخاطر ارزایی تطبیق پلان کمپلکس سال ۱۳۶۳ و بررسی پلان کمپلکس سال ۱۳۶۴ دیروز و پیروز به اشتراک رفیق میر صاحب کاروال منشی کمیته مرکزی حزب دموکراتیک خلق افغانستان در مقر زون شرق در شهر جلال آباد دایر گردید. در این جلسات منشی های کمیته های حزبی ولایتی و ولایان ننکرهار، ککر و لغمان به ارتباط اجراآت و فعالیت های یازده ماه اعضای قرارگاه ولایات متذکره ارائه کردند. بعداً رفیق مفتاح الدین صافی آمر زون شرق به ارتباط کمبودی ها و مشکلات در ساحت مختلف کار توضیحات داد. در اخیر رفیق میر صاحب کاروال کار جلسات را ارزیابی کرده در روشنی رهنمود های رفیق ببرک کارمل اعضای قرارگاه زون شرق و قرارگاه های ولایات متذکره را به وظایف و مسوولیت های شان متوجه ساخت. باختر

بازدید از تصفیه خانه گاز و تأسیسات جرقه دوق

رفیق نیاز محمد مؤمن منشی کمیته مرکزی حزب دموکراتیک خلق افغانستان در حالیکه رفیق آدینه سنگین مسوول شعبه اقتصاد کمیته مرکزی حزب دموکراتیک خلق افغانستان و منشی کمیته

تصحیح

در شماره (۱۴۳) روز سه شنبه اول حوت ۱۳۶۳ در صفحه سوم تحت عنوان (چرا پاکستان مذاکرات ژنیو را به تعویق می اندازد؟) در سطر ۶۷ بعد از کلمه نیست (زیرا مذاکرات نظر به پروگرام قرار بود بتاريخ ۱۴ فیبروری آغاز و به تاریخ ۲۲ فیبروری انجام یابد) در حالیکه انتخابات پاکستان به تاریخ ۲۵ فیبروری علاوه و همچنان درستون دم این مطلب بعد از سطر سوم (به بها نه تراشی های پرداخته است) علاوه شود.

باختر

زندگی حزبی، محارب و مبارزانه

ارزیابی واقعینانه: کشف نارسائی ها

تدویر پلینوم

پنجمین پلینوم کمیته حزبی ولایتی لوگر در ارتباط با چگونگی رهبری سازمانهای حزبی و فعالیت های اجتماعی و نقش آن در بهبود امور اخیراً در سالون کنفرانس های کمیته حزبی لوگر دایر گردید.

اشتراک کنندگان پلینوم تصدیق کردند که در کارها و فعالیت های شان بیش از پیش سعی و تلاش - باختر

توضیح اهداف انقلاب

یک گروه تبلیغاتی کمیته حزبی ولایتی لوگر در این باره اظهار داشت که اهداف مترقی حزب و دولت را در جهت آبادی وطن و رفاه مردم زحمتکش ما در قرائی کوشش، نه با لا و قلمه کلوخ ولسوالی بهرام شهبه آلوده است توضیح نمود.

باختر

زحمتکشان باید خود از منافع شان دفاع بر خیزند. تا این اگاهی وظیفه انقلاب است. انقلاب در چنین سمت حرکت می کند و روز تارود توده های و سیمتری از زحمتکشان را درین راه بسیج می کند.

ایجاد گروه های دفاع خودی در موسسات تولیدی و خدمات اجتماعی یکی از مؤثرترین گام هاست در زمینه.

در عکس: یارمحمد و غلام فاروق کارگران شعبه آسفیت مطبخه صکوک، اعضای گروه دفاع خودی موسسه.

حزبی بدیده می آید و بعضاً مانع پیشرفت امور حزبی می گردد.

نیرومندی حزب ما در تحکیم وحدت و یکپارچگی صفوف آن نهفته است. که این خود طایف دسیلین پذیری و انضباط قوی در حزب می باشد. انتقاد و انتقاد از خود، انضباط درون حزبی را تأمین می کند و پیوند و اعتبار حزب را با مردم هر چه بیشتر مستحکم تر می سازد. تمام سازمان های حزبی به خاطر تحقق مشی سیاسی و تحکیم سازمانی حزب مکلف اند تا اصل انتقاد از خود را به شیوه لینی در خود پرورش دهند و آنرا به معنی بررسی و ارزیابی کار جاری حزب به منظور تقویت جبهات مثبت و کشف کمبودهای با بداندی از آن هراس نداشته باشند.

ویس کامل

بر خود انتقادی در قبال کار انجام شده و بررسی آن در تمام واحدهای حزبی بر اساس بررسی کار جمعی صورت میگیرد. بررسی کار واحد حزبی در رابطه با تطبیق فیصله ها و مصوبات

انتقاد و انتقاد از خود در حزب جهت ارزیابی و بررسی دقیق و واقعینانه اعمال و کردار اعضای حزب که در اساساً همه حزب چگونگی آن قید گردید. است. مطمح نظر می باشد.

«بگذار دشمنان اشتی ناپذیر طبعانی ما را بشوید و انتقاد خودی ما را از اشتباهات نمره سر بکشند، گلوپاره کنند و زده بکشند، ولی ما را از انهایی آموزشیم، آید و بدیده بشویم و به پیش میرویم!»

از بیانیه دقیق برادر کارمل در جلسه به شکوه پستین سالگرد د.خ.ا.

حزبی و وظایف مشخص با بدیده نگر جبهات مثبت و منفی کار، صورت گیرد. دست آورد ها و موفقیت ها نشان دهنده نیرومندی حزبی است و جبهات ضعیف در داخل کلکتیف، کمک می کند تا عوامل آن کشف و رفع گردد. بروز اشتباهات و نواقص در فعالیت روزمره سازمان حزبی مشخص، ناشی از عوامل عینی و ذهنی است که در جریان فعالیت

تمام اعضای حزب به صورت جداگانه و سازمان های حزبی از پایین ترین سطح تا مقامات بالایی حزب مجموعه ای بهم پستهای از یک اندام واحد که در تعیین مشی و سازماندهی حزب مشارکت دارند. باید به یاد داشت که در خود انتقاد و نقد نقایص کار را پیدا کرد و به خاطر رفع و جلوگیری از آن مطالبات انتقادی خود را در جلسات و گرد همایی های حزبی طرح و ارا به نمود.

وضع و احوالی که آنرا بر وجود آورد. بررسی طرق اصلاح اشتباهات، اینست - امتجدی بودن حزب، اینست - نشاندهنده صداقت آن حزب به اجرا می نماید، اینست - رهبر پروتار پای جهان

درجهت نیرومندی حزب و ارتقای سطح کیفی سازماندهی و رشد اعضای آن به کار برد شده و جز ترکیبی حاصل مرکبیت دموکراتیک بشمار میرود.

انتقاد و انتقاد از خود به معنی ارزیابی واقعینانه جبهات مثبت و منفی فعالیت روزمره افراد حزبی جهت رفع نواقص و کمبودهای مکتبی بر اصل سازمانی سا نترا لیزم دموکراتیک می باشد. البته نه به منظور عیب جوئی و جرو بحث های بی مورد، تجدید نظر طلبی یا تغییر در اصول سازمانی و ایدیو لوژیک حزب آنطوری که منحرفین تحت شعار ((آزادی انتقاد)) طرح می نمایند، بلکه انتقاد از خود در احزاب که به اساس جهان بینی علمی و تیوری علمی انقلابی فعالیت خود را تدوین نمود. اند چیزی جز کار درون حزبی نبود. معنی جز ارزیابی جبهات مثبت و منفی جهت کشف کمبودی ها و نواقص به منظور رفع آنها را ندارد.

بناء انتقاد و انتقاد از خود در احزاب مارکسیستی - لنینیستی به مثابه سلاح

تأثیر حزبی بر همه امور راتأمین کنیم

بدون بحث یقیناً در تمام عرصه ها این تأثیرات مشهود است. باندیت های فرستاده شده از خاک پاکستان و ایران بر قریه ها حمله می کنند و با همی مانع کشت و کار و زندگی عادی مردم می گردند ما از همه نیروها نمی توانیم به خاطر درگرسازی منطقه استفاده کنیم. وظیفه اولی دفاع از دست آورد های

هم اکنون سازمان حزبی هلمند بیش از ۲۰۰۰ پیشگامان امر تحکیم حاکمیت خلق و گسترش تحولات انقلابی را در خود متشکل

تقویت کار در محلات و رشد بعدی سازمانهای حزبی یکبار دیگر در پلینوم چهارم کمیته مرکزی د.خ.ا. مطرح گردید. کمیته های حزبی به مثابه ستاد سیاسی هدایت دهنده و سمت دهند تحولات انقلابی و مثل سیاست حزب در محل و منطقه اند.

رشد این سازمانها و تأمین سودمندی کار این کمیته ها و نیروهای اجرا - نیوی آنها به صورت کل با مساله تحکیم مناسبات حزب و مردم و جلب توده ها به حل مسایل موجود گره می خورد.

ساخته است. آیا این کمیته مجموع کسانی را که علاوه بر این در امر ساختمان جامعه نوین در هلمند سهم داشته باشند در برمی گیرد؟ به این سوال رفقای مسول کمیته پاسخ داد:

نه به هیچ وجه نه. ما مطابق خواست حزب تلاش می نمایم بهترین نمایندگان طبقه کارگر و روشنفکران انقلابی را به عضویت حزب بپذیریم. البته برای آنها باید که آماده اند با ما مشترکاً کار نمایند. ما سازمانهای جداگانه داریم. هم اکنون در حدود ۱۵۰۰ تن پسر و دختر جوان در صفوف سازمان دموکراتیک جوانان، در حدود ۴۰۰ تن در صفوف سازمان دموکراتیک زنان و بیش از ۳۵۰۰ تن در اتحادیه های صنفی ولایت هلمند تنظیم اند. نمایندگان اقوام و ملیت ها، موسسیدانو بزگان محل و نمایندگان سازمانهای اجتماعی و انجمن های محلی قدرت دولتی از طریق جبهه ملی پدر وطن که تعداد اعضای افراد آن به بیش از هزار تن می رسد با ماموریه می کنند و ما را در اجرای امور یومیه مساعدت می رسانند.

سازمانهای منطقه ای و محلی بر پایه همین اصول و فیصله های کمیته مرکزی حزب ما، مساله رشد کیفی خود را بحیث وظیفه مهم و تأخیر ناپذیر حل مینمایند. از جانب دیگر فقط اشتراک مؤثر سازمان حزبی در حل مسایل مربوط به مردم و منطقه اثر بخشی کار حزبی، کمک مستقیم به گسترش حاکمیت خلق، تأمین فضای صلح آمیز کار و زندگی، تسریع پروسه اصلاحات دموکراتیک از ضعیف و آب و مواظبت از زندگی روزمره مردم، مستقیماً سطح اعتماد زحمتکشان به حزب و حاکمیت انقلابی را تعیین می کند.

اثر بخشی کار حزبی در باروری کار و ارتقای سطح بازدهی تولید چگونگی است؟ جواب به این سوال برای من قناعت بخش نبود. هنوز از ظرفیت اعظمی موسسات استفاده در صورت نمی گردد. نظارت بر تطبیق بلان دولتی ضعیف است. از همه امکانات و وسایل جهت بلند رفتن سطح تولیدات و تأمین انضباط کار استفاده نه گردیده.

کمیته حزبی ولایتی به این عرصه کمتر توجه نمود. امکانات و شرایط در هلمند زمینه های تأمین سطح بهتر تولید را اجازه میدهد. باید باین مساله توجه جدی تر صورت گیرد. سازمانهای حزبی متوجه این امر عده گردند و بیا موزند تا چگونه اثر بخشی کار حزبی برآموز تولیدی را و نظارت حزبی بر اجرای بلان های دولتی را تأمین نمایند.

این سازمانهای منطقه ای و محلی بیش از ۴۵۰ تن از زحمتکشان و روشنفکران انقلابی را که در عرصه آموزش، تعلیم و تربیه و سمت دهی کار و تولیدی مستقیماً سهم دارند به صفوف حزب پذیرفته اند.

کمیته حزبی ولایتی به این عرصه کمتر توجه نمود. امکانات و شرایط در هلمند زمینه های تأمین سطح بهتر تولید را اجازه میدهد. باید باین مساله توجه جدی تر صورت گیرد. سازمانهای حزبی متوجه این امر عده گردند و بیا موزند تا چگونه اثر بخشی کار حزبی برآموز تولیدی را و نظارت حزبی بر اجرای بلان های دولتی را تأمین نمایند.

وضع خاص نظامی - سیاسی که در اثر جنگ اعلام ناشده امپریالیستی بر کشور ما تحمیل گردیده است بر کاره سازمان حزبی هلمند تأثیرات منفی نمی گذارد؟ - مسوول شعبه عدل و دفاع کمیته حزبی ولایتی هلمند توضیح داد:

در کورس های اساسنامه

نظارت - بهبود کار آموزشی

رفقای شرکت کنند در کورس طوری صحبت می نمودند که این پیشنهادات گویای برای اولین بار مطرح می گردد. لازم است تأمل شود - لین کمیته حزبی ناحیه چهارم از این کورس دیدن نمایند. تأمین نظارت دایمی بر کار فعالیت های حزبی جز وظایف دایمی کمیته ها است. باید به آموزش کار کمک کرد تا شیوه های

اساسنامه د.خ.ا. اصول اساسی ساختمان تشکیلاتی و زندگی دو حزب را بیان میدارد که مطابق به آن فعالیت های هر عضو حزب و تمام حلقه سازمان های حزبی تنظیم می گردد. بناء تأمین سطح لازم در کورس اصول اساسنامه حزبی و وظیفه او هر سازمان حزبی است. مخصوصاً تجزیه اعضای جدید الشمول د.خ.ا. با مطالبات و خواست های اساسنامه حزب بشرط محتمل و ضروری برای آماد نمودن بعدی آنان در محسوب می گردد. به همین لحاظ تحت پرورگرم مشخص موازین اساسنامه حزب توسط آموزگاران حرفه ای تدریس می گردد تا با شد که اعضای جدید آلوده به این سند معتبر حزبی به مثابه (قانون اساسی دو حزب) می گردد. با وجود همه امکانات و تسهیلات لازم و تجربه چند سال تدریس هنوز دشواری های

درین رابطه وجود دارد.

بحث پیرامون موضوعات مطرح به میان نیامد گویا وظیفه آن بود که با بدیده در کورس حاضر میشد و آموزگار نیز باید لکچر میداد. و این، انجام یافته بود.

در پایان لکچر با رفیق داد محمد یکی از شرکت کنندگان در کورس صحبت را می کشایم و به عنوان اینکه از درس های گذشته چیزی به خاطر دارد یا خیر، از وی در مورد ماده دوم فصل اول اساسنامه می پرسیم. آنچه لازم است نمی دانند. رفیق ابراهیم آموزگار کورس توضیح میدهد: ((خودم آموزگار حرفه ای نیستم مگر نسبت به علاقه مندی که به کارهای حزبی دارم داوطلبانه حاضر شده ام تا کورس های اساسنامه را تدریس نمایم.

گزارشگر ما از کار یکای کورس های حزبی چشم دید خود را چنین داشته است: در یکی از کورس های اساسنامه ناحیه چهارم حزبی استم محل تدویر کورس کتابخانه ریاست استخراج معدن است. آموزگاران ورود آموزگار را انتظار دارند. بعد از یاد دقایقه انتظار، آموزگار وارد می گردد همه به خود می جنبند گو یا آمادگی برای درس از همین لحظه آغاز می یابد. باز هم چند دقیقه در خواندن حاضر می سپری می گردد گاهی آواز موزفین کتابخانه که در قسمت پیرونی با هم صحبت می کنند با آواز آموزنده گان می آمیزد. از جمله ۱۹ نفر شامل کورس هفت نفر غیر حاضر اند.

آموزگار به مرور درس گذشته پر داخت. کمتر رفقا قادر بودند آنچه رافته قبل خوانده بودند بیاباورند و یا مفهومی از آن مباحث را ارائه کنند. درس جدید فصل پنجم، مقامات سازمان های حزبی ولایتی، لوی ولسوالی، شهری، ناحیه و ولسوالی و علاقه داری است.

آموزنده گان کمتر در این مورد آمادگی دارند. اینجین لکچر کمتر کسانسی دید. می شوند که از محتوای لکچر چیزی یاد داشت نمایند کسی در جریان لکچر یا ختم آن سوالی نداشته. جرو

از آنجا یکی خودم آموزگار حرفه ای نیستم مشکلات کورس را با رفیق افضل که مسوول لیست سازمان اولیه حزبی ضروری است کمیته های حزبی سازمانهای اولیه با بدیده رفیق می گذارم! وقتی رفیق آموزگار صحبت می کرد، می اندیشیدم که آیا فقط علاقه مندی برای پیشبرد این امر کافی است؟ در صورت تیکه رفیق آموزگار در زمینه تجربه کافی نداشته باشد بهتر است کمیته حزبی ناحیه چهارم در مورد غور نماید. از رفقای کورس می خواهم تا پیشنهادات شان را در مورد بهبود کورس ارائه دارند، رفیق جمعه گل کارمند ریاست حما یه طفل و مادر به کارهای حزبی دارم داوطلبانه حاضر شده ام تا کورس های اساسنامه را تدریس نمایم.

فشرده اما واضح تکرار گردد.

بخت پیرامون موضوعات مطرح به میان نیامد گویا وظیفه آن بود که با بدیده در کورس حاضر میشد و آموزگار نیز باید لکچر میداد. و این، انجام یافته بود.

در پایان لکچر با رفیق داد محمد یکی از شرکت کنندگان در کورس صحبت را می کشایم و به عنوان اینکه از درس های گذشته چیزی به خاطر دارد یا خیر، از وی در مورد ماده دوم فصل اول اساسنامه می پرسیم. آنچه لازم است نمی دانند. رفیق ابراهیم آموزگار کورس توضیح میدهد: ((خودم آموزگار حرفه ای نیستم مگر نسبت به علاقه مندی که به کارهای حزبی دارم داوطلبانه حاضر شده ام تا کورس های اساسنامه را تدریس نمایم.

بخت پیرامون موضوعات مطرح به میان نیامد گویا وظیفه آن بود که با بدیده در کورس حاضر میشد و آموزگار نیز باید لکچر میداد. و این، انجام یافته بود.

در پایان لکچر با رفیق داد محمد یکی از شرکت کنندگان در کورس صحبت را می کشایم و به عنوان اینکه از درس های گذشته چیزی به خاطر دارد یا خیر، از وی در مورد ماده دوم فصل اول اساسنامه می پرسیم. آنچه لازم است نمی دانند. رفیق ابراهیم آموزگار کورس توضیح میدهد: ((خودم آموزگار حرفه ای نیستم مگر نسبت به علاقه مندی که به کارهای حزبی دارم داوطلبانه حاضر شده ام تا کورس های اساسنامه را تدریس نمایم.

بخت پیرامون موضوعات مطرح به میان نیامد گویا وظیفه آن بود که با بدیده در کورس حاضر میشد و آموزگار نیز باید لکچر میداد. و این، انجام یافته بود.

در پایان لکچر با رفیق داد محمد یکی از شرکت کنندگان در کورس صحبت را می کشایم و به عنوان اینکه از درس های گذشته چیزی به خاطر دارد یا خیر، از وی در مورد ماده دوم فصل اول اساسنامه می پرسیم. آنچه لازم است نمی دانند. رفیق ابراهیم آموزگار کورس توضیح میدهد: ((خودم آموزگار حرفه ای نیستم مگر نسبت به علاقه مندی که به کارهای حزبی دارم داوطلبانه حاضر شده ام تا کورس های اساسنامه را تدریس نمایم.

بخت پیرامون موضوعات مطرح به میان نیامد گویا وظیفه آن بود که با بدیده در کورس حاضر میشد و آموزگار نیز باید لکچر میداد. و این، انجام یافته بود.

در پایان لکچر با رفیق داد محمد یکی از شرکت کنندگان در کورس صحبت را می کشایم و به عنوان اینکه از درس های گذشته چیزی به خاطر دارد یا خیر، از وی در مورد ماده دوم فصل اول اساسنامه می پرسیم. آنچه لازم است نمی دانند. رفیق ابراهیم آموزگار کورس توضیح میدهد: ((خودم آموزگار حرفه ای نیستم مگر نسبت به علاقه مندی که به کارهای حزبی دارم داوطلبانه حاضر شده ام تا کورس های اساسنامه را تدریس نمایم.

بخت پیرامون موضوعات مطرح به میان نیامد گویا وظیفه آن بود که با بدیده در کورس حاضر میشد و آموزگار نیز باید لکچر میداد. و این، انجام یافته بود.

در پایان لکچر با رفیق داد محمد یکی از شرکت کنندگان در کورس صحبت را می کشایم و به عنوان اینکه از درس های گذشته چیزی به خاطر دارد یا خیر، از وی در مورد ماده دوم فصل اول اساسنامه می پرسیم. آنچه لازم است نمی دانند. رفیق ابراهیم آموزگار کورس توضیح میدهد: ((خودم آموزگار حرفه ای نیستم مگر نسبت به علاقه مندی که به کارهای حزبی دارم داوطلبانه حاضر شده ام تا کورس های اساسنامه را تدریس نمایم.

بخت پیرامون موضوعات مطرح به میان نیامد گویا وظیفه آن بود که با بدیده در کورس حاضر میشد و آموزگار نیز باید لکچر میداد. و این، انجام یافته بود.

در پایان لکچر با رفیق داد محمد یکی از شرکت کنندگان در کورس صحبت را می کشایم و به عنوان اینکه از درس های گذشته چیزی به خاطر دارد یا خیر، از وی در مورد ماده دوم فصل اول اساسنامه می پرسیم. آنچه لازم است نمی دانند. رفیق ابراهیم آموزگار کورس توضیح میدهد: ((خودم آموزگار حرفه ای نیستم مگر نسبت به علاقه مندی که به کارهای حزبی دارم داوطلبانه حاضر شده ام تا کورس های اساسنامه را تدریس نمایم.

اخبار خارجی، واقعیت‌ها، حوادث

جانب‌داری از عادی شدن اوضاع در منطقه خلیج

اتحاد شوروی

اتحاد شوروی به اساس سیاست خود دایر بر عدم مداخله در امور داخلی کشور های دیگر از پایا ن یافتن جنگ برای در کشی میان ایران و عراق و عادی شدن اوضاع در حوزه خلیج جانب‌داری مینماید. روزنامه ایزو یستیا در مقام

له تحت عنوان کی آب‌ها را گل آلود میسازد مینگار د پیشنهاد های آن کشور در درین باره همه اشکار و نمایان است. روزنامه‌های نو یسد پیشنهاد های اتحاد شوروی در یسن مورد بر اصل عدم توسل به قوه بر ضد کشور های

منطقه بر اساس احترام موضع عدم انبساط و رعایت حق حاکمیت ملی کشور های منطقه، بالای منابع طبیعی آنها استوار است. ایزو یستیا علاوه می‌نماید وضع نا آرام در حوزه خلیج صر ف برای تأمین مقاصد ستراتیژیست های آمریکا -

بی‌خود مت‌می‌نماید. روزنامه ادا مه میدهد، این امیر یا لیست های امر - یکا می‌اند که یکبار دیگر ابهای خلیج را آلوده می‌سازند تا منافع ستراتیژیکی نظامی خود را در یسن ساحتاً تأمین نمایند. ایزو یستیا مینگار د واضح است که این ساحت در بخش مرز های جنوب اتحادشو - روی واقع است و امپریا - لیزم می‌خواهد موج‌کنیف هستریایی نظامی خود را درین جا گسترش و تقویت بخشد. باختی

اعتراض علیه تمرینات نظامی

جپان

تمرینات جاری و اخذ های قوای زمینی جاپان و قوای بحری آمریکا در جزیره هوکایدو و اعتراضات وسیع مردم آن جزیره را سبب شده است به ابتکار حزب سوسیالیست و شورای عمومی اتحادیه های کارگری جاپان گرد می‌های وسیع اعتراض آمیز و تظاهرات در منطقه کامیگورائو جاپیکه تمرینات صورت می‌گیرد برا انداخته شد. باختی

استقبال از اعلامیه دهلی

(بقیه من اول)

اطهار داشته است: با ردیگر قاطعانه اظهار می‌دارم که کیهان باید عاری از هر گونه سلاح باشد، انعقاد یک پیمان جامع دربار منع آزمایش تسلیحات ذروی توقف آزمایشات، تولید و تمرکز سلاح های ذروی و سیستم های حامل آن همچنان از اهمیت برابری برخوردار است. امروز صلح و امنیت

جهانی تنها از طریق همزیستی مسالمت آمیز میان کشور ها با سیستم های اجتماعی مختلف می‌تواند تا مین گردد. من جداً متقسم که دفع تهدید جنگ نه تنها حکمی بلکه عملی نیز است این امر ایجاب آنرا می‌کند تا تمام آنها بیکه برای صلح ابراز نگرانی می‌کنند مساعی شانرا مشترک ساخته و برای حفظ

از کشور های سوسیالیستی

احداث مناطق جدید زراعتی

ویتنام

تفر بلند رفته است. در مناطقی مذکور صد ها قریه به میان آمده مکاتب، شفاخانه ها ساخته شده موسسات صنعتی ترمیگاه های سامان آلات زراعتی و ساختن بی وجود می‌یابد. به میان آمدن مناطق جدید اقتصاد ی نه تنها به استفاده نسبتاً جامع و درست ذخایر غنی کارگری و طبیعی کشور و رشد زراعت آن کمک می‌رساند بلکه شرایط مساعدی را فراهم می‌کند تا فعالیت های فعالی را یندگان اقلیت های ملی آن کشور را در جریان ساختمان سوسیالیستی میسر سازد.

اشتراک کنندگان جلسه سر تاسری که در ولا یست کوانگ نام داینگ ویتنام دایر گردیده بود مسایل استفاده نسبتاً جامع و درست نیرو های کارگری ویتنام را با استفاده از روش ساختمان مناطق جدید اقتصادی در اراضی که جدیداً آماده کشت می‌گردند مورد بحث قرار دادند. در جلسه مذکور تذکر بعمل آمد که طی چهار سال پلان پنج ساله سوم ویتنام نفوس مناطق جدید اقتصادی این کشور تقریباً به یک میلیون



بهره برداری از محاسن ذغال سنگ در بولند اهمیت جلی در رشد سطح اقتصاد کشور پر خوردار است. عکس: محل بازرگانی ذغال سنگ در مین سوزیک.

پلان گسترده رفاه اجتماعی

اتحاد شوروی

بأساس رشد پلان دولتی اقتصادی و اجتماعی اتحاد شوروی طی سال ۱۹۸۵ قرار است درآمد خالص پچاس هرفرد به ۳۲۳ در صد افزایش یابد. جهت نیل به چنین هدفی از هزینه مصارف اجتماعی کشور استفاده صورت میگیرد. چنانچه معاش در مقابل کار اصل عمده تأمین احتیاجات مادی و معنوی زحمتکشان را در اتحاد شوروی تشکیل داده و دولت به اشتراک وسیع سازمانهای اجتماعی و کلکتیف های کارگری اندازه توزیع عادلانه این هزینه ها را تأمین مینماید. بیمه صحتی کارگران و اجیران در کشور از جانب دولت تضمین میشود. بیش از ۶۰ درصد هزینه مصارف اجتماعی از طریق بودجه دولت، موسسات دولتی، سازمان های اجتماعی و کلخوز

بر تسیب هایست که دولت بطور دایم آنرا مورد توجه قرار میدهد. حرف عمده روی تأمین حقوق قانون اتباع به تحصیل و خدمات صحتی رایگان میباشد. تخصیصات بیشتر به منظور رفع این احتیاجات امکانات گسترش واکمال شبکه های موسسات آموزشی، پولی - کلینیک ها و شفاخانه ها را میسر میسازد. بدین ترتیب در سال ۱۹۸۵ ساختن مکاتب به کنجایش ۹۵۱ هزار شاگرد در نظر گرفته شده است. و در جریان یک سال ۱۶۲ میلیون طفل در کاخ قاعد دستمزد و معاشات به مصرف میرسد. در نظر است که پول تقاعد برای کارگران کلخوز نظریه سن معلولیت و تعداد اعضای فامیل افزایش یابد. تأمین عادلانه امکانات رفاه اجتماعی وزندگی سعادتمند هر تبعه شوروی از

پاسخ رهبر اتحاد شوروی

در پاسخ رفیق کنستانتین چرنینکو منشی عمومی کمیته مرکزی حزب کمونیست و صد ر هیات رئیسه شورای عالی اتحاد شوروی به ((فراخوان صد نفر به نام زندگی)) که یک نهضت صلح آرژانتین است، راه حل های عمده ترین مسایل زندگی بین المللی امروز یعنی امر صلح جهانی به روشنی مورد تأکید قرار گرفته است.

در پاسخ رفیق چرنینکو از جمله به تعهد اتحادشو - روی مبنی بر اینکه اولیسن کشوری نخواهد بود که اسلحه هستوی را بکار خواهد برد، انتشاره گردیده و مجدداً از ایالات متحده و سایر قدرت های هستوی در خواست گردیده که در این زمینه تعهدات مشابهی را متقبل گردند.

رفیق چرنینکو ضمن ابراز همدردی با نگرانیه مردم آرژانتین و سایر کشور های آمریکای لاتین در رابطه با خطر فزاینده یک فاجعه هستوی بر این موضوع تأکید ورزیده است که اتحاد شوروی در پی کسب برتری نظامی نمی باشد. ولی در عین حال با هر گونه تلاش برای برهم زدن تعادل نظامی موجود مخالفت خواهد کرد.

رفیق چرنینکو موافقه اتحاد شوروی و ایالات متحده را برای شروع مذاکرات ژنیو مثبت ارزشیابی نموده است.

برای ایجاد جو اعتماد

بتاریخ چهار دهم فیوری در مذاکرات وینا اتحاد شوروی طرح «مقدمات اساسی یک موافقت نامه در باره کاهش ملاحظاتی در نیرو های زمینی و تسلیحات در اروپای مرکزی از طرف اتحاد شوروی و ایالات متحده و عدم افزایش بعدی درمیزان نیرو های مسلح و تسلیحات طرفین در این منطقه» را ارائه نمود.

این گام سازنده جدید از سوی دولت جمهوری دموکراتیک آلمان، پولند، اتحاد شوروی و چکوسلوواکیا که مستقیماً در مذاکرات وینا اشتراک دارند برداشته شده است. بر اساس این طرح نیرو های زمینی اتحاد شوروی و ایالات متحده در اروپای مرکزی به ترتیب به ۲۰۰۰۰ و ۱۳۰۰۰ نفر در طی یکسال از تاریخ عقد موافقت نامه کاهش می‌یابند.

ابتکار جدید دول عضو پیمان وارسا، طرحی سازنده و عملی است. در این طرح عناصری از مواضع کشور های غربی ملحوظ گشته و شرایط تحقق سریع موافقت نامه پیش بینی گشته است. این پیشنهاد بدون تردید گام مهمی در جهت ایجاد اعتماد لازم بین طرفین جو مساعد و زمینه برای مساعی بعدی در تحکیم صلح و ثبات اروپا می‌باشد.

کارشکنی در مذاکرات

روئالدریگن در جریان یک مصاحبه با روزنامه «نیو یارک تایمز» اظهار داشته است که حتی در صورت موافقت شوروی با کاهش قابل ملاحظه در میزبان

جهان در هفته

تخلیه نموده اند. قبلاً تیز گزارش شده بود که پنتاگون در نظر دارد ۸ راکت کروز را در قلمرو بلجیم در منطقه «فلورنس» مستقر سازد. اکنون مدتی است که امواج اعتراضات توده یسی نسبت به استقرار راکت های ضربت اول آمریکا بی در خاک بلجیم ادا می‌دارد. از جمله قدراسیون عمومی کار که یکی از بزرگترین اتحادیه های صنفی این کشور محسوب میگردد در روز های اخیر بار دیگر بر مخالفت خود نسبت به تصمیم دولت دست را ستی و یلفرد ما تنز در ارتباط با نصب راکت های کروز در بلجیم تأکید ورزیده است.

بخاطر تحکیم روابط

در طی هفته گذشته اندریاس پایاندر یو صدراعظم یونان از اتحاد شوروی و ویچین یاروژ لسکی منشی اول کمیته مرکزی حزب متحده کارگران و رئیس شوروی وزیران جمهور ری مردم پولند از هندوستان دیدار بعمل آوردند.

در جریان سفر پایاندر یو توافق نظر رهبری دو کشور در بسیاری از مسایل بین المللی مورد تأکید قرار گرفت و چندین سند در زمینه ترافیک، مخابرات و همکاری های تجاری و نیز پروتوکل یک موافقت نامه در باره مسایل مربوط به (حقوق حقوق میجرین سیاسی یونانی که از اتحاد شوروی به وطن خود بازگشته اند بین اتحاد شوروی و یونان به امضاء رسید.

در مذاکرات رئیس دولت پولند با مقامات هند، اوضاع جنوب آسیا، اروپا و دور نمای همکاری های دو کشور در سازمان های بین المللی من جنبه در سازمان ملل و مسایلی مربوط به تعمیق پیوند های اقتصادی، علمی و تکنولوژیک بین پولند و هند مورد بحث قرار گرفت.

تشدید اختناق در پاکستان

بازدید شدن مضحکه «انتخابات» در پاکستان، رژیم ضد مردمی جنرال ضیاء دامنه سرکوب و تهدید آزادی خواهان را در این کشور تشدید نموده است. رژیم دیکتاتور ی پاکستان که میخواهد به اصطلاح «انتخابات» را بر اساس غیر حزبی بر گزار کند نه تنها فعالیت تمام احزاب سیاسی را ممنوع اعلام کرده بلکه هر نوع انتقاد از رژیم را به نحوی سببانه سرکوب مینماید. سانسور مطبوعات تشدید گردید به نحوی که هیچ يك از روزنامه های پاکستان حق ندارند بیانییه و اعلامیه های احزاب اپوزیسیون را انتشار دهند.

راکت های امریکایی در بلجیم

اعضای جنبش نجات منطقه «فلورنس» واقع در بلجیم در یک مصاحبه اعلام داشتند که تسلیم نخستین قطعات راکت های آمریکایی کروز بیک پایگاه نیروی هوایی ناتو در «فلورنس» آغاز گشته است. آنها تأکید ورزیدند که طیارات حمل و نقل نظامی «گالاکسی» متعلق به ایالات متحده در اواخر جنوری این قطعات را به پایگاه مزبور انتقال داده و محمولات خود را با کمک تعدادی از نظامیان بلجیم

افزایش شکنجه و فشار

رژیم نظامی پاکستان قبل از انتخابات عمومی نام نهاد خود که هفته آینده برگزار خواهد شد موج شکنجه و فشار علیه مخالفین خود را افزایش بخشیده است. تقریباً همه سیاستمداران برجسته و صد ها نفر از اعضای جبهش اعاده دموکراسی زندانی شده اند. یادر منازل شان تحت نظارت هستند. يك نماينده جنش اعاده دموکراسی طی مصاحبه با ژورنالست ها اظهار داشت که همه مخالفین رژیم نظامی با نامش مضحک با صلاح انتخابات جنرال ضیاء مقاطعه خواهند نمود.

نکوهش عمل نظامیان

زمامداران پاکستانی شعار کهنه باداران انگلیس خویش را که تفرقه بینداز و حکومت کن است، عملی میسازند. بر مبنای گزارش های رسیده به آژانس اطلاعاتی باختر اقوام افریدی شینوار و وزیر هر روز برای تاسمین اتحاد خویشی جر که های وسیع قومی را برگزار میکنند که این حرکت انسانی آنها حکومت جنرال ضیاء را سخت به هراس انداخته و میخواهد که جلو اتحاد و اتفاق بین اقوام را بگیرد.

حکومت نظامی پاکستان خود واقعه ایجاد میکند و آنرا پرودش يك قوم میگذارد. چنانچه در این اواخر در پولیتکل میرامشاه سه نفر از مردم لوادگی شینوار را بنام های عصمت الله، حاجی ممتاز و صاحب علی که برای تجارت به میرامشاه رفته بودند دستگیر نموده و چنین آوازه را پخش کردند که قوم وزیر این اشخاص را گرفته است.

در گزارش آمده است که پولیتکل اجنسی خیبر پرمرد شینوار گفته است که شمار مقابل افراد قبیله وزیر را گرفتار و زندانی سازید مگر مردم شینوار به صراحت گفتند که افراد ملای مردم وزیر نه، بلکه از طرف پولیتکل اجنسی شما دستگیر شده اند و ما اقوام قبایلی دوست و دشمن خود را خوب می شناسیم. آنها از جارج عقی خویش را به پولیتکل اظهار نموده و این عمل زما مداران نظامی پاکستان را شدیداً نکوهش کردند.

سلاح های جدید در پاکستان

ایالات متحده امریکا برای نیروی هوایی پاکستان - هلیکوپترهای جنگی نوع کوبرا را تهیه می نماید.

به گزارش روزنامه سیتسین چاپ دهلی جدید امریکا و متحدین آن در پیمان نظامی ناتو که پاکستان را چون قهرمان سیاست تجاوز کارانه خود در جنوب و جنوب غرب آسیا تلقی می نماید سلاح های بسیار عصری را به اسلام آباد تهیه می دارند.

امریکا قبلاً ۲۵۰ قطار به افکن جنگی نوع اف ۱۶ را به پاکستان ارسال کرده است. همچنین ۱۵۰ قطار دیگر اف ۱۶ و وسایل انتقال سلاح های ذری را قبل از پایان سال ۱۹۸۵ به پاکستان می فرستد.

به گزارش آژانس خبر - رسان نی بی تی ای هند روی ارسال راکت های نوع هارپون کشتی به کشتی و سلاح های ضد قطار - همکار - یی که پاکستان طی دیدار چین را تکذو ما ندان قوای بحری امریکا از اسلام آباد بین دو کشور موافقه شده است.

سایر کشورهای عضو پیمان ناتو نیز در پروگرام تخلفات شدیدی از مقررات تا مین مصئونیت که از طرف اداره شرکت کیمیاوی یونین کار باید امریکایی بعمل آمده فاجعه مرگ بار را در تاریخ صنایع جهانی در شهر بهیوال هند بار آورده است.

در اثر این رویداد غم انگیز اضافه از دوهزار و پنج صد نفر جان سپرده و هزاران نفر دیگر شدیداً در شهر بهیوال ایالت مدیا بر دیش هستند مسموم گردیده اند.

این نتیجه گیری در گزارشی که توسط کارشناسان

فاجعه مرگ آور

وزارت صنایع کیمیاوی و تولید کود کیمیاوی هند که تمام وقایع تریدیدی بهیوال را مورد بررسی و تحقیق قرار داد. گفته شده است.

در گزارش تذکار یافته با وجود رویداد های اولی سرایت گاز زهرناک از شرکت یونین کار باید کارفرمایان این شرکت برای تا مین مصئونیت کارمندان این دستگا و هزاران هزار باشند شهر بهیوال تداپیر مناسبت و موثری را اتخاذ نکرد.

بختر

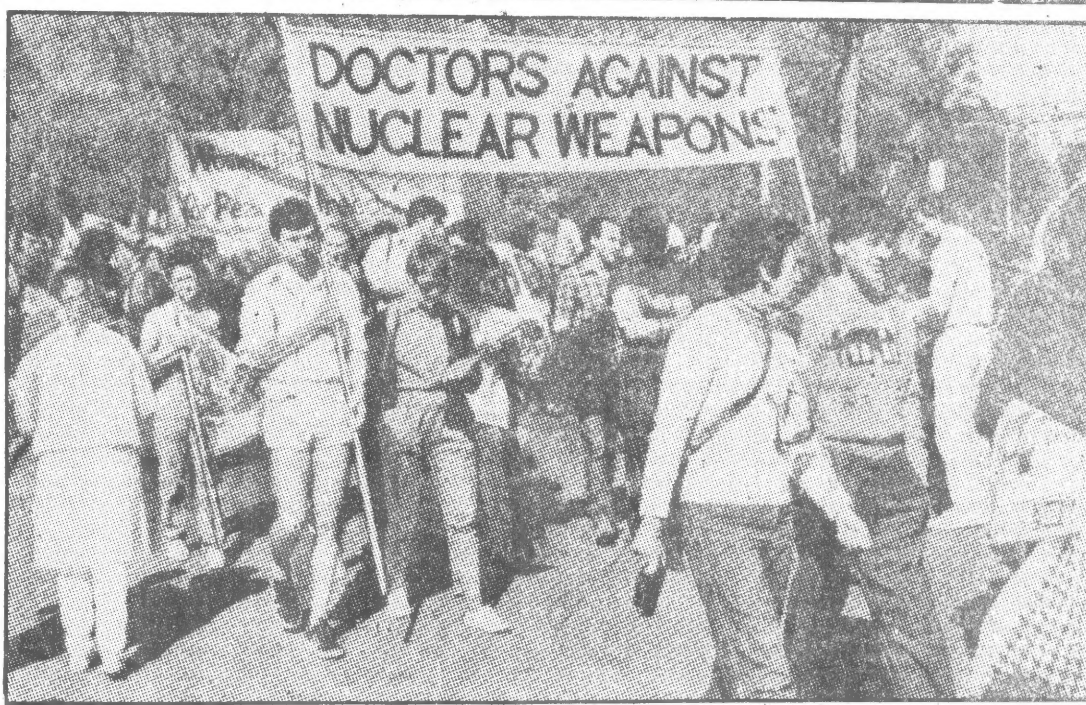
پسر و پلیم های آتیک و ملسی

ولی تعداد زیادی پرو پلم های آتیک و ملسی هند هنوز جریان دارد. پیچیده گی و بشرتی مساله در این است که کشور هند از نگاه موجودیت مذاهب، نژاد های مختلف و لسان های گوناگون آتیک متنوع است که در جهان کشوری نظیر آن وجود ندارد. در این جا تمام مذاهب جهان موجود اند که مذهب هندوی ۸۲٪ فیصد و مذهب اسلام با یازده فیصد مرتبه اول و دوم را احراز مینمایند. اضافه از یک هزار و شش صد لسان و لهجه موجود اند که در پهلوی لسان اردو و انگلیسی منحت لسان اداری ۴۰ لسان رسمی دیگر وجود دارد. از يك طرف بعضی از اجتماعات آتیک نسبتاً کوچک بر علیه انٹی گراسیون ((همپوشانی)) خود در چوکات ایالت های مو - پیچیده بوده و خواهان تشکیل ایالت مستقل اند، از جانب دیگر انکشافات دهه اخیر نشان میدهد که اجتماعات بزرگ تحکیم یافته آتیک بروز شورشیهای منطقه ای (تلینگانا ۱۹۶۹ - السی ۱۹۷۴) ناسیونالیستی (آسام از سال ۱۹۷۹ به این طرف) و جدایی طلبانه (جداپلایان خالصان در بنجاب) را موجب گردیده اند.

این شورشی که ریشه کونا لیستی دارند (کونا لیزم منحت موقف سیاسی - ایدئولوژی يك قشر مشخص قشر خود را به بحث منافع تمام جامعه آتیک و مذهبی (جامینیزد) تحت تاثیر نیرو های ارتجاع و امپریالیزم به زودی به بیراهه کشیده شده و طوری که انکشافات اخیر در آسام و بنجاب نشان داد، به شورشیهای عمیقاً ارتجاعی و تروریستی مبدل گردیدند. وزارت داخله هند در ارتباط با این موضوع در شروع سال ۱۹۸۴ گزارش مفصلي را در رابطه با فعالیت های تخریب گرانه و تجزیه طلبانه سازمان جا سوسی سی. آی. ای. به حکومت هند تقدیم نمود. حکومت هند ابراز داشت که ((خطر عمده برای وحدت هند از تعصب مذهبی، جدایی طلبی و نیرو های تجزیه طلب بروز مینماید که از خارج پشتیبانی میگردند.))

ناسیونالیست ها و کوم نالیست های آسام

در ایالت آسام هند پرو پلم های آتیک و ملسی در شروع سال ۱۹۸۳ به اوج



مردم استرالیا در تحت شعار صلح اعتراضات خود را علیه سیاست های نظامی گرا نه و استگتن ابراز میدارند.

حمایت از حکومت

اکثریت مردم زیلا ند جدید از سیاست ضد اتومی حکومت آن کشور پشتیبانی می نماید. نتیجه يك نظر خواهی که روز جمعه در ویلنگتون انتشار یافت میسر اند که اکثر کسانیکه مورد پرسش قرار گرفته اند از منع ورود کشتی های اتومی و حامل اسلحه اتومی ایالات متحد امریکا به بنادر آن کشور جانبداری کرده اند.

با ختر

را تحکیم نموده و در صحنه بین المللی نقش مهم و روز افزونی دارد. امروز نمیتوان کشور هند را منحت اساس گذار جنبش علم انسلک خارج از این جنبش و دور از سیاست بین المللی تصور نمود. این قدرت سیاسی هند در رابطه با سیاست صلح آمیز آن خاری است در چشم امپریا - لیزم و ارتجاع منطقه. چون ایشان بر حکومت مرکزی و سیاست بین المللی هند نفوذ کرده نمیتوانند، بنا ع راه های را در پیش گرفته اند تا از طریق با به خطر موا - جه ساختن وحدت هندو دامن زدن تشنجات داخلی حکو - مت مرکزی هند را تضعیف و آماده ساز شکاری سازند.

امپریا لیزم و ارتجاع منطقه نه تنها راستگر ایران کونا لیستی، ناسیونالیست و جدایی طلبانه متعصب هند را پشتیبانی - می نماید، بلکه

حکومت مرکزی، تشویق و ترغیب مینماید. برخی از احزاب ناسیونالیستی و کونا لیستی، مثلاً حزب اکا - لیدال و حزب جاناتا خواهان محدود ساختن صلاحیت های حکومت مرکزی در دفاع ملی، سیاست خارجی، مخابرات و اقتصاد مینمایند. سرمایه دار بزرگ و رهبر حزب جاناتا، بی پاتناک تقاضا مینماید تا برای ایالات هندبر اساس حقوق بین الدول و افلا این حق را قابل گردد تا با کشور های تجار جی بطور مستقل مناسبات اقتصادی قایل نماید.

حزب کوم نیست هند مسالهمی و وحدت هند را همیشه و اقمینانه تحلیل نموده و عقیده دارد که حفظ و حرانت حقوق ملیت های داخل هندو حلت ملی هند را تحکیم بخشیده و قدرت مرکزی را ارتقا می بخشد.

حکومت هند جهت جلوگیری از وخامت اوضاع که تهدید جدی رانتهیخه استقلال و تمامیت ارضی هند میسازد دست بکار زده و در ماه مارچ ۱۹۸۳ کمیسونی را انتخاب نموده است تا مناسبات مرکز با ایالات را در چوکات قانون اساسی مورد تجدیدنظر قرار دهند. ماهیت عمده این تجدید نظر همانا حفظ و تحکیم وحدت ملی و تمامیت ارضی هند است.

تلخیص و ترجمه از ماهنامه هوریسانت.

های سکها پنجهزار هندو را ((اعدام)) نماید.

بندراواله و اطرا فیان را - سترگ ای وی هر نوع بحث و مذاکره را زده حوده و با استفاده از افکار مذهبی سکها ایشان را بر علیه حکومت مرکزی تحریک و از معبد مقدس سوء استفاده میگردند. ایشان به کمک ارتجاع منطقه و امپریا لیزم بین المللی معبد طلایی یازیار نگاه مقدس را به جبهه ها نه نظامی مبدل ساختند. چون پیشنهاد بحث و مذاکره لاجواب باقی ماند، حکومت مرکزی راه چاره را در حل نظامی تدارک دیده و در جون ۱۹۸۴ عساکر هند حین پاکسازی معبد مقدس از اعمال تروریست با مقاومت شدید مواجه گردیدند که در نتیجه

اوضاع هند و سیاست امپریالیزم

۴۸ سر باز هندی و ۲۵۰ نفر از ترورستان، منجمله بندر اواله به قتل رسیدند. البته در نتیجه این پاکسازی معبد طلایی مسایل هم حل نگردیده بلکه در آسیا ب - سترگرایان مذهبی پنجاب هنوز آب ریخته شمو ایشان افکار و اظهار عامه سکها را جهت مقاصد خصوصی خود - یس برمی انگیزند. به قتل رسانیدن صدرا عظم فقیه هند، خانم اندرا گاندی تو - سط راستگر ایران مذهبی سک و طرح و تحریر بیگانگان صورت گرفت خود حلت و شدت عداوت ایشان علیه وحدت هندو حکومت مرکزی و اتمیل مینماید. البته باید تذکار نمود که اکثریت قاطع جمعیت سیزده میلیونی سکها اعمال تروریستی راستگرایان - همی سک را تقبیح نموده، وحدت هند و همزیستی صلح آمیز تمام ملیت های هند را عزیز میدانند.

اهداف مشترک علیه هند

بنیان گذاران هندو با لخصوص جنوا هر لعل نهرو، اولین صدرا عظم این کشور، کرکتر فدرالی و وحدت هند را در رابطه مستقیم با یکدیگر بررسی مینمودند. از زمان تاسیس تاحال کشور هند پیوسته قدرت مرکزی خویش

خویش رسید. در این ایالت بورژوازی منطقه ای اسم در تباری با خرده بورژوازی شهری جنبش ضد «خاسر - جیان» را بوجود آورده و جهت حفظ منافع خویش تحت بهانه ((حفظ و دفاع کلتور ملسی (اسام)) بر علیه بنگالی های که از ده ها سال بدین طرف در اسام مسکن گزیده اند و در اقتصاد و ادارات ایالت اسام نفوذ زیاد دارند، به مبارزه میپردازند. بورژوازی و خرده بورژوازی اسام موفق گردیده اند که تعداد زیاد «حقین اسام را که منحت می - می دارند، در این جنبش علیه بنگالی ها بسیج سازند زیرا از يك طرف بنگالی ها اکثر مسلمان بوده و از جانب دیگر بطور روز افزون در ساحه

۲- «ملتاریستی» «دال خالصان» تعقیب میگرد که در راس آن متعصب مذهبی سک جی. اس. بندراواله قرار گرفته و ((جهاد مقدس علیه مستبدین هندو)) ((اعلام داشت.

رهبری حزب عمده بورژوازی سک نژاد پنجاب (اکا لیدال) بعد از اینکه در انتخابات ماه می ۱۹۸۰ مغلوب گردید و حزب کنگرس ملی هند قدرت سیاسی در ایالت پنجاب را احراز نمود، تقاضا های سال ۱۹۷۳ خویش را مبنی بر ایجاد ایالت مستقل سکها دوباره پیشکش نموده و جنبش بزرگی را سازمان دادند که از حکومت مرکزی طالب بر آورده شدن ۴۶ خواست مذهبی و غیر مذهبی گردید. حکومت هند يك تعداد این خواسته ها را تحقق بخشید ولی يك تعداد نمی توانستند به زودی جامه عمل پوشند. زیرا موافقت ایالت های همجوار را ایجاد نموده و می بایست در چوکات يك کمپرو - ماسیس حل میگردید. اما راستگرایان سک تحت نقاب ((جنبش اکالی)) دست به ترور و تخریب کاری زده جی. اس. بندراواله بایک تعداد ترورستان منجمله سکر تر جنرال ((شورای ملی خالصان)) به معبد طلایی در امر تسر که زیارتگاه مقدس سکها است پناه برده و از تالار این معبد اعلان کرد که حاضر است جهت بر آورده ساختن تقاضا

البته این اعمال از طرف امپریا لیزم و ارتجاع منطقه نه تنها با خوشی استقبال می گردد، بلکه از کمک مادی و معنوی آنها نیز برخوردار است.

راستگرایان مذهبی پنجاب

ایالت پنجاب امروزی که دارای موقعیت سوق الجیشی مهمی است، در سال ۱۹۶۶ بر اساس لسان مشترک پنجابی بوجود آمد. در حدود ۶۰٪ فیصد اهالی پنجاب مربوط به مذهب سک (سکها) اند که البته در سطح تمام هند فیصدی سکها ۸۹٪ فیصد و یا اضافه از ۱۳ میلیون است. در این ایالت بورژوازی سکها با تشکیل ایالت بر اساس لسان موا - فقط ندارد. زیرا در این صورت باید قدرت اقتصادی و سیاسی

حزب، مردم
وقوای مسلح
با هم اند

ماه سرطان ۱۳۶۱، درلوا
رضا رات میگر فتند. لباسهای
روان و بوی را حتی فرماندهان
ها هم میبو شنیدند صدا ی
ماندهان دلگی بگوشم رسید،
همه جان چطور ؟ میروی ؟

در ختم سخنان قوامندان
كندك كينجه يك تن از سر-
زان اين كندك چنين گفت:
سبا فہ از دو سال است كه به
صفت سرباز در كندك اوپرا-
يغی فارياب خدمت ميكنم و
ر اين مدت در تمام عملياتها
مركت نموده و عليه اشراو

به پیشواز ششمین سالگرد

درروشنایی سالهای انقلاب

زنان زحمتکش کشور ما در استان بر گزرا ری هفتاد و پنجمین سالگرد هشتمین مارچ روز همبستگی بین المللی زنان قرار دارند. این روز از سالها پیش در دوران سیاه سلطنت ازجا - نب حزب با اعتقاد به نقش زن در امرایجاد جامعه خورشید و آزاد تجلیل گردیده و اهداف آن فعالانه تبلیغ و توضیح می گردید.

درسای انقلاب در روشنائی مشی مترقی - ح.د.خ.ا. و با استفاده از زمینه های گسترده ای که برای تقویت جنبش زنان و سهمگیری هر چه فعلا نه تر آنها در فعالیت های اجتماعی فراهم گردیده است، روز همبستگی بین المللی در شرایط نوین، با شکوهی ویژه ای جشن گرفته شده و برگزاری این روز تنها به تدوین محافل بزرگداشت خلاصه نشده بلکه به پیشواز آن فعالیت های وسیع و شایسته ای از جانب زنان زحمتکش کشور انجام پذیرفته و با دست آورد های معین از آن تجلیل بعمل آمده است.

اکنون س.د.ز.ا. به مناسبت پیشاهنگ دموکراتیک زنان کشور از اعتبار و

اتورینه خاص در عرصه بین المللی نیز برخوردار گردیده با همه سازمانهای مترقی زنان روابط نزدیک و تأمین نموده است. سهم زنان کشور ما در مبارزه به خاطر صلح و ترقی اجتماعی که

روز همبستگی بین المللی زنان در کشور ما در شرایط نوین تجلیل میگردد

آرمان همه زحمتکشان جهان را تشکیل میدهد افزایش یافته، انبساط گسترده اقدامات و آمادگی ها به پیشوازهشتمین مارچ بزرگتر و شرکت زنان کشور ما درین پروسه آمادگی وسیع تر و فعالانه تر از سالهای قبل است. کار و فعالیت به پیشوا روز همبستگی بین المللی زنان چه در سازمانهای محل زیست و کورس های سواد آموزی و کلوب های زنان، چه در کارخانه ها، مکاتب، پوهنتون ها، و چه در سطح شوراهای ناحیه و ولسوالی، شهری و ولایتی به شدت دز بخش کار تبلیغاتی و توضیحی در رابطه با هشتمین مارچ و به استقبال از این روز تدوین می کنند.

جلسات، ملاقات ها در همه محلات تجمع زنان و نمایش کنسرت ها در اخیر ایمن محافل، و نشر برنامه های ویژه رادیو تلویزیون، نمایش فلم ها در رابطه با زندگی و فعالیت های زنان جهان

در سینما زینب، نشرچریده تنظیم نمایشگاه ها، شاخص های عمده کار س.د.ز.ا. را تشکیل میدهد. برای توضیح بیشتر اهداف بر گزرا ری این روز جنبش بین المللی زنان و مبارزات زنان زحمتکش کشور ما ارائه لکچر ها در مراکز

و محلات تجمع زنان در رابطه با حل مسأله زن در کشور های سوسیالیستی و استقلال ده از آن در شرایط افغانستان، اشتراک زنان افغانستان در دفاع از دست آورد های انقلاب ثور و سایر ختم دهه ملل متحد برای زنان و تدارک کفراتس در تارویوبی توسط سازمان دموکراتیک زنان افغانستان پیشاهنگ زنان کشور اکنون در همه محلات جریان دارد.



تابلو ها سخن میگویند



می روم تا با زن نقاش هم صحبت شوم. در شعبه مینا تورکاری زنی زیبا و جوانی بالای تابلوی هنری کار می کند، مرد که با پد استاد کهنه کاری باشد به زن اشاره نمود می گوید:

نامش نوریه میر زاد است در سال ۱۳۵۹ تاز د ربخش دیزاین و مینا تور شاگرد شد. استعداد فطری که در او نهفته بود بزودی شکفت و در کارش بر ازندگی های خاص مشاغل شد. بعد از سه سال دور کورس، بنابه شایستگی در کار، بحیث همکار استاد انتخاب شد

انگوشن مستقلا چهار شاگرد را تربیت میدهد او بدو شیوه کار هنریش را تعقیب می کند. به شکل نقطه بردار و با استفاده از تمپرکاری می کند. هنرش ریالستیک است. سوژه هنری خویش را از لابلای رهنمای استادان ورزیده هنرمند ل های جدید برگزیده است. به تابلوها و تواتر نمندی سز انگشتان این هنرمند خیره می شود. در طرافت هنری و دقت در ترکیب رنگ ها، ذوق خاص زنانه اش بیشتر نفوذ دارد. آثار نوریه جان همه ساله جایز. کمیته دولتی کلتور را اخذ نموده. سال گذشته آژانس درنمایشگاه های آثار هنری معیوبین در کشور جاپان، چکو سلواکیا

ملاک گرفت. می پرسیم چرا در نمایشگاه های هنری معیوبین؟ کسیکه درباره آثار او بهمن توضیح می داد لحظه ای خاموش می ماند:

((متا سفانه قهرمان هنری ماگنک و لال است. ناگهان به چهره نا افسانه گیرایش متوجه می شوم آتش شعله ور با طنرش را از عمق چشمه نش می خوانم، چشمانیکه گویا تر از زبان یک آدم عادی حرف می زند. با اشاره انگشتان مفاهیم را به طور روشن به انسان انتقال می دهد که نیاز به باز پرسیدن کلمات نمی افتد. مردی سر از تابلوی هنریش بلند می کند می گوید تا قبل از -

برای شمار زنان

بنام زندگی

حیات تری - مسایل عصر ما را امر مبرم صلح تشکیل میدهد. درگوشه و کنار جهان خلق ها در پاسخویی به این ضرورت همچون امواج خروشان به پا خاسته اند.

زنان در هر کجا به صف مقدم این اعتراض می نشینند. بخصوص در کشور های اروپایی که ذایقه دو جنگ خانمان سوز جهانی را چشیده اند و بیش از ۵۰ میلیون انسان را به قتل عام و به اردوگاه های مرگ فاشیزم فرستاده اند.

اشتراک زنان در راه پیمایی سه صد هزار آلمانی به تاریخ ۱۰ - اکتوبر ۱۹۸۱ در جاده های پین و صدای اعتراض شان ((کشور ما یک مستعمره اتمی امریکا نیست. «مرگ به امپریالیسم و نیو فاشیزم».

اشتراک زنان در مارش دو صد و پنجاه هزار نفری شهر لندن، پرتگال، هسپانیه با حمل شمارهای (مرگ بر ریگن) در سال ۱۹۸۲.

ایجاد کمپ های اعتراض ضعیف علیه پایکا های ذروی امپریالیسم ایالات متحده امریکا به خاطر تا میسن امر صلح و اظهار نفرت از جنگ.

درسال ۱۹۸۳ اشتراک ده هزار زن در راه پیمایی صلح.

در سال ۱۹۸۴ مقاومت شدیدی زنان در کشور های اروپایی از جمله در انگلستان علیه نصب راکت های پرتو شنگ و کروزر ایالات متحده امریکا و پیمان خون آشام ناتو.

ظواهرات زنان در بیش از ۳۰ شهر ایالات متحده امریکا به عنوان فریادخشم آگین همه زنان قاره امریکا علیه سیاست مسابقات تسلیحاتی.

شعبه سازمانهای اجتماعی



دردفاع از انقلاب

به جرئت می توان گفت که زنان کشور ما پیش ازهر وقت دیگری با انرژی و اعتماد خارائین به فردای شگوفان با تمام امکانات در خدمت انقلاب قرار دارند از یک سو نقش شایسته خویش را در تولید بازمی کنند و از سوی دیگر با درک اینکه انقلاب سرنواشت حقات با رشان را که میراث گذشته ها بود به کلی تغییر داد و در دفاع مسلحانه از انقلاب قرار دارند.

درعکس شفیه، کربیه و ماری سه تن از زنان کارگری دلیرو باشباه مطبوعه تعلیم و تربیه دیده می شوند. عکاسی ح.ا.ث

با هم اند و یک صد ا

درشورای زنان ولایت بغلان بیش از یک هزار و یکصد زن زحمتکش بسیج شده اند

مساعدت شده. در زمینه رشد استعدادهای شگوفان دختران جوان محافل کلتورهای هنری، شعر، موسیقی، مقاله نویسی، مسابقات سپورتی برای انداخته شد.

شورای زنان ولایت بغلان طوسی سر و زکار ضربتی تشکیلاتی و تبلیغاتی را در شهر پلخمری سازمان داد. که در نتیجه به تعداد ۱۷۰ زن به صفوف س.د.ز.ا. و کورس های سواد آموزی پیوست. کار سازماندهی در محلات ادامه دارد. دامنه فعالیت های سازماندهی در بین اقشار وسیع زنان در محلات روز تا روز گسترده تر می گردد.

شعبه سازمانهای اجتماعی

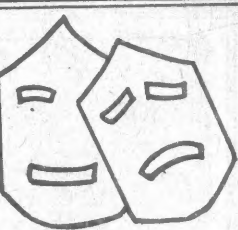
شرکت فعالانه دارند. چنانچه طی همین سال شورای زنان بغلان به مناسبت استقبال خجسته از بیستمین سالگرد ح.د.خ.ا. و ختم دهه زن که از جانب ملل متحد اعلام گردیده بود در فضای همایش صمیمانه زنان، مسابقات کارهایداخت طلبانه را برپا دارند و خیمه صلح را برای دو روز در مرکز پلخمری برپا داشت از طریق این خیمه به تعداد ۵۰ زن و طفل تعدادی وادویه رایگان اخذ نمود و با بیش از ۳۰۰ زن (برنج، صابون، شیرینی، تکه) و با ۳۰۰ خا - نواد ششید و مستحق مقدار یک، یک تن ذغال سنگ

گفت: ما به زنان ولایت خود - یشت قلا کک نمود ایم. آنها را در عرصه فعالیت های گوناگون علاقمند ساختیم. خسته که در کارهای مختلف اجتماعی با همکارانند. به طور مثال طوسی لجاری در کمپاین جمع آوری بخته بیش از ۳۰۰ زن از اعضای سازمان ما در پهلوی سایر اعضای ح.د.خ.ا. و سازمان های اجتماعی به طور شایسته و افتخار آمیز شرکت ورزیدند. بیش از ۱۵۰ زن دلیرو ولسوالی های پلخمری و دوشی در صفوف رزمندگان گروهمی مدافعین قرار دارند. آنان سلاح بر کف دست آورد های انقلاب که امواج

شورای زنان ولایت بغلان از نخستین روزهای ایجادش تاکنون، کارخویش را به منظور تشکل و سازماندهی، حل پرابلم های اجتماعی زنان تقویت بخشیده. توده های وسیع زنان را درواحد های سازمانی، شورای شهری و ولسوالی، قریه ها، کورس های سواد آموزی، کلوب های زنان و عرصه های کار و تولید اجتماعی، صفوف گروه های مدافعین انقلاب تنظیم نموده است.

هم اکنون شورای زنان بغلان با کار بین تلاش، بیش از ۱۱۰۰ زن زحمتکش، پرشور و انقلابی را بدو بخش بسیج نموده و با آزمون انقلاب همگام پیش می روند. زنان در دهکده های ولایت با عشق

پرسی و نقد



مرگ اجباری

ادبیت و نگارش : مهدی دعاگوی

کارگردان : حمید جلیا
با اشتراک : احسان انیل،
خورشید طوبی، قیوم مختار،
نظیر روشن و گل غوثی .

صحنه کابل تیا تر پس از چندی اینبار به نمایش ((مرگ اجباری)) میزبان گردید. نمایشنامه بر اساس قصه کوتاه کارل تو ماس نو پسندیده معا صبر آلمان فدرال نگاشته شده است.

نگارنده ، قصه را نخوانده ام ، اما پرداخت هاتعلیقانی که چه در موضوع و چه در گفتگو، حادثه و فضای نمایشنامه به چشم میخورد گواهی میدهد که نویسنده نمایشنامه را به گونه آزاد توام با کاهشی و افزایش قصه تو ماس نگاشته است.

داستان از مظاهر نا پسند هنجار روحی سامی، شخصیت مرگزی نمایشنامه آغاز می شود. او فردی است وابسته به خانواده متوسط وادست کم خانواده صاحب خشم شهری . محیط و مکانی که حادثه های نمایشنامه در آن رخ میدهد ، جامعه معاصر آلمان است - جامعه مبتنی بر تناقضات و بیرو کراسی وحشتناک . چنان که سامی یکی از قربانیان همین

بیرو کراسی است .

سامی از بیمه ای که زنده گی اش را ضمانت نموده است

آگاهی میابد که بنا بر

بیماری اش پس از ۶ ماه می میرد . وسواس و هيجان

سامی از همین آگاهی ناشی میشود . وسواس او را دچار

حالت ویژه روانی ساخته است ، حتی تا آنجا که هذیان

و مالیخولیای ذهن او راآشفته و پریشان میسازد .

زیستن و فکر کردن برای او بر مدار شماره ۶ میچرخد:

((مادرم همواره میگفت در ۱۶ ساله گی جوان و در ۲۶

ساله گی نامزد شدم . اکنون ۶ ماه کم ۲۶ سال دارم و در

۲۶ ساله گی هم جان به جان آفرین خواهم سپرد)) چون

۶ ماه بعد میمیرد ، او فکر می کند که باید به گونه دلخواه

و شریفانه جان سپارد و پیش از مردن با یستی ماریا

خواهر جوانش را به خانه بختی بفرستد .

اندیشه مرگ در ذهن سامی دمدم اوج میگیرد ، هر روز طرح نوی را برای مرگش

میریزد ، اما آنگاه که لحظه عمل فرا میرسد ، به یکباره گی

شانه خالی میکند . چنانکه وقتی سنل داماد آینده خانواده

به دستور خودش غذای آمیخته

باز هر را پیش رویش میگذارد

به بها نه این که ، این گونه مردن سزاوار شخص فکور و

دانایی چون سامی نیست از خوردنش امتناع می ورزد .

صحنه دوم نمایشنامه

نیز با تناقضات و توهم روحی سامی می آغازد . او هنوز برای مرگش سرگرم ،

چیدن پلان است . صحنه رقص سامی مردی که انگار به

دنبال مرگ در به در سرگردان است و کارولین

خدمتکار خانه ، هر چند زود گذر است ، اما بر جنبه های خنده آمیز و کمیک

نمایشنامه گیرایی و طرافت بیشتر میبخشد .

در صحنه اخیر نمایشنامه

نمایشنامه بیه آگاهی تازه یی را در باب گزارش صحنی اش

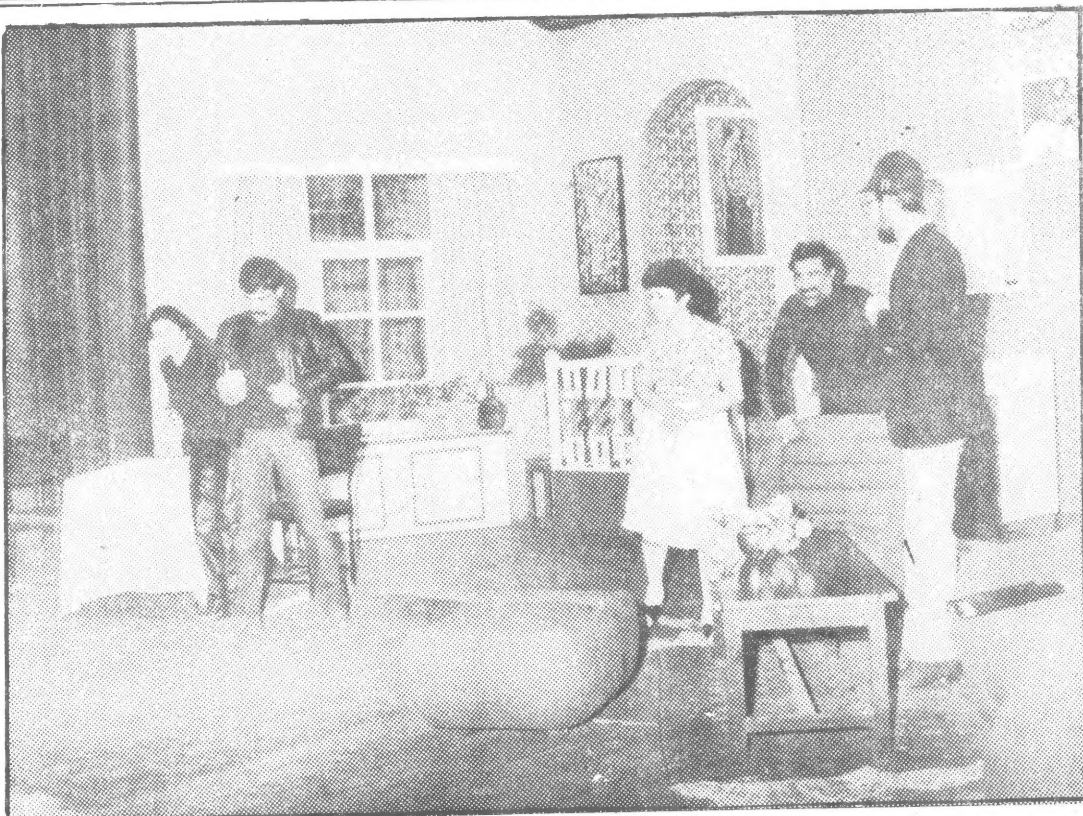
به او میسپارد . در آگاهی نوشته شده که کارکنان

بیمه تصویر سامی را با شخص دیگر اشتباه کرده اند

و مسئله مرگ شش ماه بعد او عاری از حقیقت است . این حادثه که اوج و گره کشایی

نمایشنامه است ، بارهایی سامی از مرگ اجباری و

وصلت سنل و ماریا می انجامد . صحنه اخیر ،



نمایشنامه را به یک کمیدی تقریری و میلودر همه هم مرز

میسازد ، تا کمیدی جدی همانند کمیدی پهای مولیر ،

بر نارد شاوو چخوف . طنز های شاد و گاه گزنده

یی را که نویسنده نمایشنامه به ویژه در اشعار آهنگبای

آواز خوانان ما ، در حادثه های گونه گون نمایشنامه اضافه

نموده است ، از سوی ادراک نمایش را سهل ساخته

و از سوی خنده آمیز بودن نمایشنامه را فزونی میبخشد .

بازی بسیار طبیعی و حساب شده احسان اتیل که

نقش سامی را به عهده داشت ، از آغاز تا انجام

نمایشنامه چشم گیر نبودند .

لیا س و میکائیل هنر پیشه ها نیز با شخصیت های

نمایش ناما هم هنگی متبازی داشتند .

یکی دو تن از هنرمندان بیان و حرکات مصنوعی داشتند ، و از شخصیت هایی

که بازی میکردند ، تابخواهی دور بودند .

تنظیم صدا نیز پذیرفتنی نمی نمود . زیرا هنر پیشه ها

فرا تر از حد عادی تون صدا هایشان را بلند میکردند .

به امید نمایشنامه های نوی از کابل تیا تر .

آذری

صحنه یی از نمایشنامه «مرگ اجباری»

لیا س و میکائیل هنر پیشه ها نیز با شخصیت های

نمایش ناما هم هنگی متبازی داشتند .

یکی دو تن از هنرمندان بیان و حرکات مصنوعی داشتند ، و از شخصیت هایی

که بازی میکردند ، تابخواهی دور بودند .

تنظیم صدا نیز پذیرفتنی نمی نمود . زیرا هنر پیشه ها

فرا تر از حد عادی تون صدا هایشان را بلند میکردند .

به امید نمایشنامه های نوی از کابل تیا تر .

آذری

صحنه یی از نمایشنامه «مرگ اجباری»

لیا س و میکائیل هنر پیشه ها نیز با شخصیت های

نمایش ناما هم هنگی متبازی داشتند .

یکی دو تن از هنرمندان بیان و حرکات مصنوعی داشتند ، و از شخصیت هایی

که بازی میکردند ، تابخواهی دور بودند .

تنظیم صدا نیز پذیرفتنی نمی نمود . زیرا هنر پیشه ها

فرا تر از حد عادی تون صدا هایشان را بلند میکردند .

به امید نمایشنامه های نوی از کابل تیا تر .

آذری

صحنه یی از نمایشنامه «مرگ اجباری»

لیا س و میکائیل هنر پیشه ها نیز با شخصیت های

نمایش ناما هم هنگی متبازی داشتند .

یکی دو تن از هنرمندان بیان و حرکات مصنوعی داشتند ، و از شخصیت هایی

که بازی میکردند ، تابخواهی دور بودند .

تنظیم صدا نیز پذیرفتنی نمی نمود . زیرا هنر پیشه ها

فرا تر از حد عادی تون صدا هایشان را بلند میکردند .

به امید نمایشنامه های نوی از کابل تیا تر .

آذری

صحنه یی از نمایشنامه «مرگ اجباری»

لیا س و میکائیل هنر پیشه ها نیز با شخصیت های

نمایش ناما هم هنگی متبازی داشتند .

یکی دو تن از هنرمندان بیان و حرکات مصنوعی داشتند ، و از شخصیت هایی

که بازی میکردند ، تابخواهی دور بودند .

تنظیم صدا نیز پذیرفتنی نمی نمود . زیرا هنر پیشه ها

فرا تر از حد عادی تون صدا هایشان را بلند میکردند .

به امید نمایشنامه های نوی از کابل تیا تر .

آذری

صحنه یی از نمایشنامه «مرگ اجباری»

لیا س و میکائیل هنر پیشه ها نیز با شخصیت های

نمایش ناما هم هنگی متبازی داشتند .

یکی دو تن از هنرمندان بیان و حرکات مصنوعی داشتند ، و از شخصیت هایی

که بازی میکردند ، تابخواهی دور بودند .

تنظیم صدا نیز پذیرفتنی نمی نمود . زیرا هنر پیشه ها

فرا تر از حد عادی تون صدا هایشان را بلند میکردند .

به امید نمایشنامه های نوی از کابل تیا تر .

آذری

صحنه یی از نمایشنامه «مرگ اجباری»

لیا س و میکائیل هنر پیشه ها نیز با شخصیت های

نمایش ناما هم هنگی متبازی داشتند .

یکی دو تن از هنرمندان بیان و حرکات مصنوعی داشتند ، و از شخصیت هایی

که بازی میکردند ، تابخواهی دور بودند .

تنظیم صدا نیز پذیرفتنی نمی نمود . زیرا هنر پیشه ها

فرا تر از حد عادی تون صدا هایشان را بلند میکردند .

به امید نمایشنامه های نوی از کابل تیا تر .

آذری

صحنه یی از نمایشنامه «مرگ اجباری»

لیا س و میکائیل هنر پیشه ها نیز با شخصیت های

نمایش ناما هم هنگی متبازی داشتند .

یکی دو تن از هنرمندان بیان و حرکات مصنوعی داشتند ، و از شخصیت هایی

که بازی میکردند ، تابخواهی دور بودند .

تنظیم صدا نیز پذیرفتنی نمی نمود . زیرا هنر پیشه ها

فرا تر از حد عادی تون صدا هایشان را بلند میکردند .

به امید نمایشنامه های نوی از کابل تیا تر .

آذری

صحنه یی از نمایشنامه «مرگ اجباری»

لیا س و میکائیل هنر پیشه ها نیز با شخصیت های

نمایش ناما هم هنگی متبازی داشتند .

یکی دو تن از هنرمندان بیان و حرکات مصنوعی داشتند ، و از شخصیت هایی

که بازی میکردند ، تابخواهی دور بودند .

تنظیم صدا نیز پذیرفتنی نمی نمود . زیرا هنر پیشه ها

فرا تر از حد عادی تون صدا هایشان را بلند میکردند .

به امید نمایشنامه های نوی از کابل تیا تر .

آذری

صحنه یی از نمایشنامه «مرگ اجباری»

لیا س و میکائیل هنر پیشه ها نیز با شخصیت های

نمایش ناما هم هنگی متبازی داشتند .

یکی دو تن از هنرمندان بیان و حرکات مصنوعی داشتند ، و از شخصیت هایی

که بازی میکردند ، تابخواهی دور بودند .

تنظیم صدا نیز پذیرفتنی نمی نمود . زیرا هنر پیشه ها

فرا تر از حد عادی تون صدا هایشان را بلند میکردند .

به امید نمایشنامه های نوی از کابل تیا تر .

آذری

صحنه یی از نمایشنامه «مرگ اجباری»

لیا س و میکائیل هنر پیشه ها نیز با شخصیت های

نمایش ناما هم هنگی متبازی داشتند .

یکی دو تن از هنرمندان بیان و حرکات مصنوعی داشتند ، و از شخصیت هایی

که بازی میکردند ، تابخواهی دور بودند .

تنظیم صدا نیز پذیرفتنی نمی نمود . زیرا هنر پیشه ها

فرا تر از حد عادی تون صدا هایشان را بلند میکردند .

به امید نمایشنامه های نوی از کابل تیا تر .

آذری

صحنه یی از نمایشنامه «مرگ اجباری»

لیا س و میکائیل هنر پیشه ها نیز با شخصیت های

نمایش ناما هم هنگی متبازی داشتند .

یکی دو تن از هنرمندان بیان و حرکات مصنوعی داشتند ، و از شخصیت هایی

که بازی میکردند ، تابخواهی دور بودند .

تنظیم صدا نیز پذیرفتنی نمی نمود . زیرا هنر پیشه ها

فرا تر از حد عادی تون صدا هایشان را بلند میکردند .

به امید نمایشنامه های نوی از کابل تیا تر .

آذری

صحنه یی از نمایشنامه «مرگ اجباری»

لیا س و میکائیل هنر پیشه ها نیز با شخصیت های

نمایش ناما هم هنگی متبازی داشتند .

یکی دو تن از هنرمندان بیان و حرکات مصنوعی داشتند ، و از شخصیت هایی

که بازی میکردند ، تابخواهی دور بودند .

تنظیم صدا نیز پذیرفتنی نمی نمود . زیرا هنر پیشه ها

فرا تر از حد عادی تون صدا هایشان را بلند میکردند .

به امید نمایشنامه های نوی از کابل تیا تر .

آذری

صحنه یی از نمایشنامه «مرگ اجباری»

لیا س و میکائیل هنر پیشه ها نیز با شخصیت های

نمایش ناما هم هنگی متبازی داشتند .

یکی دو تن از هنرمندان بیان و حرکات مصنوعی داشتند ، و از شخصیت هایی

که بازی میکردند ، تابخواهی دور بودند .

تنظیم صدا نیز پذیرفتنی نمی نمود . زیرا هنر پیشه ها

فرا تر از حد عادی تون صدا هایشان را بلند میکردند .

به امید نمایشنامه های نوی از کابل تیا تر .

آذری

صحنه یی از نمایشنامه «مرگ اجباری»

لیا س و میکائیل هنر پیشه ها نیز با شخصیت های

نمایش ناما هم هنگی متبازی داشتند .

یکی دو تن از هنرمندان بیان و حرکات مصنوعی داشتند ، و از شخصیت هایی

که بازی میکردند ، تابخواهی دور بودند .

تنظیم صدا نیز پذیرفتنی نمی نمود . زیرا هنر پیشه ها

فرا تر از حد عادی تون صدا هایشان را بلند میکردند .

به امید نمایشنامه های نوی از کابل تیا تر .

آذری

صحنه یی از نمایشنامه «مرگ اجباری»

لیا س و میکائیل هنر پیشه ها نیز با شخصیت های

نمایش ناما هم هنگی متبازی داشتند .

یکی دو تن از هنرمندان بیان و حرکات مصنوعی داشتند ، و از شخصیت هایی

که بازی میکردند ، تابخواهی دور بودند .

تنظیم صدا نیز پذیرفتنی نمی نمود . زیرا هنر پیشه ها

فرا تر از حد عادی تون صدا هایشان را بلند میکردند .

به امید نمایشنامه های نوی از کابل تیا تر .

آذری

صحنه یی از نمایشنامه «مرگ اجباری»

لیا س و میکائیل هنر پیشه ها نیز با شخصیت های

نمایش ناما هم هنگی متبازی داشتند .

یکی دو تن از هنرمندان بیان و حرکات مصنوعی داشتند ، و از شخصیت هایی

که بازی میکردند ، تابخواهی دور بودند .

تنظیم صدا نیز پذیرفتنی نمی نمود . زیرا هنر پیشه ها

فرا تر از حد عادی تون صدا هایشان را بلند میکردند .

به امید نمایشنامه های نوی از کابل تیا تر .

آذری

صحنه یی از نمایشنامه «مرگ اجباری»

لیا س و میکائیل هنر پیشه ها نیز با شخصیت های

نمایش ناما هم هنگی متبازی داشتند .

یکی دو تن از هنرمندان بیان و حرکات مصنوعی داشتند ، و از شخصیت هایی

که بازی میکردند ، تابخواهی دور بودند .

تنظیم صدا نیز پذیرفتنی نمی نمود . زیرا هنر پیشه ها

فرا تر از حد عادی تون صدا هایشان را بلند میکردند .

به امید نمایشنامه های نوی از کابل تیا تر .

آذری

صحنه یی از نمایشنامه «مرگ اجباری»

لیا س و میکائیل هنر پیشه ها نیز با شخصیت های

نمایش ناما هم هنگی متبازی داشتند .

یکی دو تن از هنرمندان بیان و حرکات مصنوعی داشتند ، و از شخصیت هایی

که بازی میکردند ، تابخواهی دور بودند .

تنظیم صدا نیز پذیرفتنی نمی نمود . زیرا هنر پیشه ها

فرا تر از حد عادی تون صدا هایشان را بلند میکردند .

به امید نمایشنامه های نوی از کابل تیا تر .

آذری

صحنه یی از نمایشنامه «مرگ اجباری»

لیا س و میکائیل هنر پیشه ها نیز با شخصیت های

نمایش ناما هم هنگی متبازی داشتند .

یکی دو تن از هنرمندان بیان و حرکات مصنوعی داشتند ، و از شخصیت هایی

که بازی میکردند ، تابخواهی دور بودند .

تنظیم صدا نیز پذیرفتنی نمی نمود . زیرا هنر پیشه ها

فرا تر از حد عادی تون صدا هایشان را بلند میکردند .

به امید نمایشنامه های نوی از کابل تیا تر .

آذری

صحنه یی از نمایشنامه «مرگ اجباری»

لیا س و میکائیل هنر پیشه ها نیز با شخصیت های

نمایش ناما هم هنگی متبازی داشتند .

یکی دو تن از هنرمندان بیان و حرکات مصنوعی داشتند ، و از شخصیت هایی

که بازی میکردند ، تابخواهی دور بودند .

تنظیم صدا نیز پذیرفتنی نمی نمود . زیرا هنر پیشه ها

فرا تر از حد عادی تون صدا هایشان را بلند میکردند .

به امید نمایشنامه های نوی از کابل تیا تر .

آذری

صحنه یی از نمایشنامه «مرگ اجباری»

لیا س و میکائیل هنر پیشه ها نیز با شخصیت های

نمایش ناما هم هنگی متبازی داشتند .

یکی دو تن از هنرمندان بیان و حرکات مصنوعی داشتند ، و از شخصیت هایی

که بازی میکردند ، تابخواهی دور بودند .

تنظیم صدا نیز پذیرفتنی نمی نمود . زیرا هنر پیشه ها

فرا تر از حد عادی تون صدا هایشان را بلند میکردند .

به امید نمایشنامه های نوی از کابل تیا تر .

آذری

صحنه یی از نمایشنامه «مرگ اجباری»

لیا س و میکائیل هنر پیشه ها نیز با شخصیت های

نمایش ناما هم هنگی متبازی داشتند .

یکی دو تن از هنرمندان بیان و حرکات مصنوعی داشتند ، و از شخصیت هایی

که بازی میکردند ، تابخواهی دور بودند .

تنظیم صدا نیز پذیرفتنی نمی نمود . زیرا هنر پیشه ها

فرا تر از حد عادی تون صدا هایشان را بلند میکردند .

به امید نمایشنامه های نوی از کابل تیا تر .

آذری

صحنه یی از نمایشنامه «مرگ اجباری»

لیا س و میکائیل هنر پیشه ها نیز با شخصیت های